الخيمة السعودية كنموذج مستدام
يعكس الهوية الثقافية السعودية
THE SAUDI TENT AS A BASIC MODEL OF SAUDI IDENTITY
سجى عيسى عواف
202106553
إشراف د. فادية هشام
1447
SEDAR
فكرة المشروع (Concept)
تطوير الخيمة التقليدية بيوت الشعر المرتبطة بفن السدو و المجتمع السعودي
إلى خيمة حديثة بيئية تجمع بين الأصالة و المعاصرة
يتم تطويرها من حيث بناء الهيكل و الأقمشة
تأثيث الداخلية و الخارجية بيئية معاصرة مع
الحفاظ على الأصالة المستوحاة من فن السدو
السعودي.
تطبيقات على المنتجعات البيئية الصحراوية في منطقة العلا
إرتباط المشروع برؤية المملكة (Vision 2030)
يرتبط المشروع برؤية المملكة 2030 من خلال إبراز
التراث السعودي بأسلوب مبتكر يعزز الهوية الوطنية
ويشجع على التصميم المحلي المستدام، ويقدم
منتجات تعكس الثقافة السعودية بروح عصرية تدعم
قطاع الإبداع والصناعات الثقافية
أهمية موقع المشروع (Site)
تعد العلا منطقة ذات قيمة جغرافية وثقافية عالية،
حيث تمتاز برمزية الموقع الأثرية وطبيعة الجبلية
المتنوعة في العلا يعطي بعداً جوياً فريداً، يمنح موقع المشروع
في العلا إمكانية دمج عناصر التراث الثقافي المحلي، مع
أساليب التقنية المعمارية المستدامة، مما يرفع قدر
السياح ويحقق تكاملاً بين المحافظة على التراث وتعزيز
الاقتصاد المحلي.
هدف المشروع (Objective)
يهدف المشروع إلى تطوير الخيمة التقليدية (بيت
الشعر) المرتبطة بفن السدو السعودي إلى خيمة حديثة
تجمع بين الأصالة والمعاصرة، مرونة خلال تصميم تصميم
الهيكل والأقمشة الداخلية والخارجية مع الحفاظ
على الهوية الأثرية. كما يسعى المشروع إلى تقديم
تجربة سياحية مبتكرة ومميزة، دعم الصناعات المحلية
المرتبطة بالتراث، وتعزيز الاستدامة والإبداع في عمارة
التصميم والتنفيذ.
مصادر التصميم
التصميم التنفيذي للأقمشة المطبوعة
الخرائط تصميم الأثاث المطور
المقاسات
التصاميم المطورة لهيكل الخيمة
تصميم الأثاث المطور