



توصيف المقرر الدراسي

— (بكالوريوس)

اسم المقرر: الكتابات الإسلامية
رمز المقرر: 348 أثر - 2
البرنامج: البكالوريوس في الآثار
القسم العلمي: العلوم الاجتماعية
الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: 2024
تاريخ آخر مراجعة: 2024 / 10 / 01



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

2. نوع المقرر

أ -	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب -	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة / السابع)

4. الوصف العام للمقرر

يشتمل هذا المقرر على دراسة الخط العربي من حيث نشأته، والتعرف على أنواعه وتطورها، بالإضافة إلى نشأة المخطوط العربي، وتطوره، وتحقيقه.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

تدريس الطالب الخط العربي، ونشأته، وأهم أنواعه، وتطورها، بالإضافة إلى تدريس المخطوطات العربية وتطورها وتحقيقها.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	30	100%
2	التعليم الإلكتروني	لا يوجد	لا يوجد
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي	لا يوجد	لا يوجد

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد	لا يوجد	لا يوجد

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	100%
2	معمل أو إستوديو	0	0%
3	ميداني	0	0%
4	دروس إضافية	0	0%
5	أخرى	0	0%
	الإجمالي	30	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم:			
1.1	أن يبين نشأة الكتابات الإسلامية ونظرياتها وتطورها وأنواع الخطوط الإسلامية.	ع 1	المحاضرات الصفية الحوار والنقاش إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقائها	التقييم المستمر واجب منزلي اختبار شفوي الاختبارات الفصلية والنهائية
1.2	أن يوضح منهجية البحث في مجال الكتابات الإسلامية	ع 2	المحاضرات الصفية الحوار والنقاش قراءة النصوص وتحليلها	تقارير أوراق عمل اختبار شفوي الاختبارات الفصلية والنهائية
1.3	أن يعرف أنواع الخطوط وتطورها في المملكة العربية	ع 3	عرض العناصر الرئيسية للموضوع قبل بدء الشرح تلخيص المعلومات	التقييم المستمر تقارير

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
	السعودية والجزيرة العربية بمختلف فترات الزمنية		العصف الذهني الاكتشاف المعرفي	الاختبارات الفصلية والنهائية
2.0	المهارات			
2.1	أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات المتعلقة باختلاف اشكال الخطوط واستخداماتها.	م 1	المحاضرات الصفية الحوار والنقاش التعليم التعاوني ضرب الأمثلة والشواهد	التقييم المستمر واجب منزلي الاختبارات الفصلية والنهائية
2.2	أن يمارس طرق وأساليب التقنيات الحديثة في مجال دراسة الخطوط والمخطوطات الإسلامية	م 2	مهارة التقسيم والتصنيف تحليل وتفسير المادة العلمية المقررة داخل القاعة	أوراق عمل تمارين اختبار شفوي الاختبارات الفصلية والنهائية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتمثل بالترهفة وأخلاقيات المهنية الأكاديمية في حقل الكتابات الإسلامية والالتزام بالنظم واللوائح الوطنية والمواطنة المستولة.	ق 1	المناقشات قراءة النصوص وتحليلها	بطاقة الملاحظة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المراحل التي مرت بها الكتابة، نشأة الكتابة وتطورها قبل الإسلام،	2
2	نشأة الخط العربي، ونظريات (آراء) النشأة، نماذج من النقوش العربية المبكرة، وسمات الخط العربي المبكر.	3
3	أنواع الخطوط العربية، الخط في عصري الرسول والخلفاء الراشدين، الرسائل المنسوبة إلى الرسول، المصاحف، النقوش الحجرية، البريديات	3
4	الخط الكوفي وأنواعه	2
5	خط النسخ نشأته وتطوره	2
6	خط الثلث نشأته وتطوره	2

2	الشكل والإعجام في الخط العربي، المراد بهما، ومراحل الإصلاح لكل منهما	7
4	التأريخ وأساليبه، معنى التأريخ، الفرق بين التأريخ والتقويم، أنواع التقويم، التأريخ بحساب الجمل. في ضوء النقوش العربية	8
2	الألقاب الإسلامية وتطورها، معنى اللقب، تطور الألقاب،	9
4	نشأة المخطوط وتطوره، أدوات الكتابة، المواد المستخدمة في كتابة المخطوط، طرق انتشار المخطوط، طرق تدوين المخطوط، العنوان والفهرس والتقديم للموضوع والتمهيد له وقائمة المراجع، فنون المخطوط العربي.	10
2	تحقيق المخطوط، جمع النسخ وترتيبها، تحقيق النص، النسخ والترقيم والتفصيل، المقابلة، التعليق والشرح، متممات لا بد منها.	11
30	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	أنشطة صفية (حلقات نقاش، ورشة عمل، عرض تقديمي)	مستمر	10%
2	أنشطة لا صفية (تكاليف، واجبات)	مستمر	10%
3	اختبار فصلي تحريري	الثامن	20%
4	اختبار نهائي	نهاية الفصل	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	محمد فهد عبد الله الفعر: تطور الكتابات والنقوش في الحجاز منذ فجر الإسلام حتى منتصف القرن السابع الهجري، الطبعة الأولى، جدة، المملكة العربية السعودية، 1405 هـ / 1984 م.
المراجع المساندة	- صلاح الدين المنجد: تاريخ الخط العربي منذ بدايته إلى نهاية العصر الأموي، دار الكتاب الجديدة، بيروت، 1428 هـ / 2007 م. - صلاح الدين المنجد: قواعد تحقيق النصوص، مجلة المخطوطات العربية، ع1، السنة الثانية، القاهرة 1955 م. - مذكرة بعنوان: محاضرات في مقرر الكتابات الإسلامية - عي زوين: علم الوثائق والتوثيق في تراثنا الإسلامي، مجلة آفاق الثقافة والتراث، تصدر عن دائرة البحث العلمي والدراسات بمركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، السنة الرابعة، العدد الثالث والخمسون، 2006 م. - محمد عبد القادر عبد الله: الخط الكوفي، مكتبة عين الجامعة، 2001 م.

-يوسف أحمد: الخط الكوفي، دار الفضيلة للنشر والتوزيع.	
-مجلة المورد، عدد خاص عن الخط العربي، مج 15، ع. 4، 1407هـ/ 1986م.	
- المكتبة الرقمية السعودية - المكتبة الوقفية	المصادر الإلكترونية
لا توجد	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	القاعات الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	سبورة ذكية مع جهاز عرض توفر المادة العلمية للمقرر الإلكتروني على نظام Black bord
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	قادة البرنامج، أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	-استطلاع آراء الطلاب عبر استبانة تقييم المقرر. -تقييم المقرر من قبل رئيس البرنامج، عبر استمارة تقويم عضو هيئة التدريس. - المقابلات الشخصية مع الطلاب، للاستماع إلى آرائهم في المقرر وأساتذته بكل شفافية ومصداقية. - تقييم فاعلية تدريس المقرر من قبل أحد أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرنامج. - إعداد تقرير المقرر وفق أنموذج هيئة تقويم التعليم بما يعكس الواقع.
فاعلية طرق تقييم الطلاب	قادة البرنامج، أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	- تقييم نتائج الطلاب في المقرر من قبل رئيس البرنامج. - مراجعة عينات عشوائية من أوراق إجابات الطلاب، والتأكد من تصحيح كل أسئلة الاختبار. - تحليل نتائج الطلاب من قبل أساتذة المقرر؛ للوقوف على نقاط الضعف والقوة. - مراجعة درجات الطلاب، والتأكد من مطابقتها لما هو موجود في النظام الأكاديمي. -استطلاع آراء الطلاب عبر استبانة تقييم المقرر، التي توضح آراءهم في طرائق التقييم المتبعة في المقرر.
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، ولجنة الخطط والمناهج، والطلاب	-مراجعة مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر من قبل منسق المقرر، والأعضاء المشاركين له في تدريسه (أن وجد). -استطلاع آراء الطلاب حول مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر، عبر استبانة تقييم المقرر.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
		- مراجعة مصادر التعلم من قبل الأساتذة المختصين في البرنامج. - مراجعة توصيف المقرر من قبل لجنة الخطط والمناهج.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	منسق المقرر، وأعضاء هيئة التدريس	- اعداد تقرير المقرر وفق نموذج هيئة تقويم التعليم بما يعكس الواقع. - تحليل نتائج قياس مخرجات تعلم المقرر من قبل أساتذته، والوقوف على المخرجات التي حققت المستوى المستهدف الذي حدده مجلس القسم، وإجراء خطط تحسينية للمخرجات التي لم تحقق المستوى المستهدف. - مراجعة دورية لمخرجات التعلم من قبل أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرنامج والتركيز على صياغتها، والقدرة على قياسها، وربطها بكل موضوعات المقرر.
مراجعة توصيف المقرر	منسق المقرر، وأعضاء هيئة التدريس، ومستشار عمادة التطوير	- مرجعة دورية للمقرر من قبل الأساتذة المتخصصين في البرنامج. - مراجعة توصيف المقرر من قبل منسق المقرر والأعضاء المشاركين له في تدريسه (أن وجد). - مراجعة توصيف المقرر من قبل مستشار عمادة التطوير الأكاديمي، والالتزام بالملاحظات التي بدت له.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم العلوم الاجتماعية
رقم الجلسة	3 / 1446 هـ
تاريخ الجلسة	2024 / 10 / 14 م