

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية
رمز المقرر: 343 أثر - 3
البرنامج: البكالوريوس في الآثار
القسم العلمي: العلوم الاجتماعية
الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: 2024م
تاريخ آخر مراجعة: 2024/ 10/01



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:.....3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:.....4
- ج. موضوعات المقرر.....5
- د. أنشطة تقييم الطلبة.....6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق:.....6
- و. تقويم جودة المقرر:.....7
- ز. اعتماد التوصيف:.....8



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

أ -	☐ متطلب جامعة	☐ متطلب كلية	☒ متطلب تخصص	☐ متطلب مسار	☐ أخرى
ب -	☒ إجباري	☐ اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة / الخامس)

4. الوصف العام للمقرر

- يشتمل هذا المقرر على دراسة نماذج متنوعة من الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية تتنوع ما بين طرق الحج ، والآثار الدينية والمدنية والحربية والعسكرية والتجارية والخيرية.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

- الآثار القديمة في الجزيرة العربية 236 أثر – 3

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

تدريس الطالب الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية، وأهمية دراستها، وطرزها، وأوجه الشبه والخلاف بين طرز الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم تقليدي	45	%100
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
	• التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	100%
2	معمل أو إستوديو	0	0%
3	ميداني	0	0%
4	دروس إضافية	0	0%
5	أخرى	0	0%
	الإجمالي	45	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يبين علم الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية نشأته وتطوره ومدارسه المعمارية المختلفة ودورها في خدمة المجتمع في الجزيرة العربية	ع1	المحاضرات الصفية واللاصفية الحوار والنقاش إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاؤها	التقييم المستمر واجب منزلي اختبار شفوي الاختبارات الفصلية والنهاية
1.2	أن يوضح منهجية البحث في مجال الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية.	ع2	الحوار والنقاش المحاضرات الصفية إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاؤها	أوراق عمل تقارير اختبار شفوي الاختبارات الفصلية والنهاية
1.3	أن يعرف الآثار الإسلامية في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية بمختلف فتراتها الزمنية.	ع3	عرض العناصر الرئيسية للموضوع قبل بدء الشرح تلخيص المعلومات العصف الذهني	التقييم المستمر الاختبارات الفصلية
2.0	المهارات			

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات لمعالجة القضايا الأثرية والتراثية المرتبطة بالآثار الإسلامية في الجزيرة العربية.	م 1	المحاضرات الصفية الحوار والنقاش التعليم التعاوني	التقييم المستمر واجب منزلي الاختبارات الفصلية والنهائية
2.3	أن يستخدم مجموعة متنوعة من تطبيقات التقنية الرقمية لمعالجة البيانات وتحليلها لدعم وتعزيز البحوث في مجال الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية.	م 3	المحاضرات الصفية واللاصفية التطبيقات والتمارين والتكاليف	التقييم المستمر تقارير أوراق عمل
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يمثل بالنزاهة وأخلاقيات المهنة الأكاديمية في حقل الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية والالتزام بالنظم واللوائح الوطنية والمواطنة المسنولة.	ق 1	المناقشات التدريب الميداني والمعملي	الممارسات الميدانية والمعملية تقارير

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	نماذج من الآثار الإسلامية في المملكة العربية السعودية أولاً: المساجد ومنها الكعبة المشرفة والمسجد الحرام، المسجد النبوي، مسجد القبلتين، مسجد جواثا، مسجد عمر بن الخطاب. ثانياً: المدن ومنها مدينة الدرعية، مدينة عثر، مدينة المايبات، مدينة الريدة. ثالثاً: القصور ومنها قصر المصمك، قصر المربع، قصر شبرا، بيت نصيف. رابعاً: المنشآت المائية ومنها سد سبسد. خامساً: القلاع والحصون ومنها: قلعة الأزلم، قلعة المويلح، قلعة الوجه، قلعة الزريب، قلعة تبوك، قلعة المعظم.	12
2	نماذج من الآثار الإسلامية في الجمهورية اليمنية وتشمل سمات العمارة اليمنية بعد الإسلام أولاً: المدن اليمنية، من بينها مدينة صنعاء، مدينة زبيد، مدينة تعز، مدينة صعدة. ثانياً: المساجد، ومن بينها الجامع الكبير في زبيد، الجامع الكبير في مدينة شبام كوكبان، جامع الجند، جامع الأشاعرة، الجامع الكبير في دمار، مسجد ذي أشرق، الجامع الكبير في مدينة ثلا. ثالثاً: المدارس، ومن بينها، المدرسة السكندرية في زبيد، المدرسة الكمالية في زبيد، المدرسة الجبريتية، المدرسة الأشرفية في تعز، رابعاً: الأبراج الدفاعية في اليمن، وصفها، وأشهرها، وتخطيطها. خامساً: السقوف الخشبية في العمارة اليمنية، وصفها، وخصائصها، وأهم عناصرها الزخرفية	9
3	نماذج من الآثار الإسلامية في سلطنة عمان - المساجد والمدارس، أهمها، وعناصرها المعمارية، وأهم عناصرها الزخرفية. - الأفلاج. القلع والحصون ، نماذج من الحصون والقلع العمانية	6
4	نماذج من الآثار الإسلامية في دولة الإمارات العربية المتحدة	4

	القلاع والحصون، نماذج من تلك القلاع ، وتخطيطها، وعناصرها المعمارية.	
5	نماذج من الآثار الإسلامية في دولة قطر. - أنواع العمائر في قطر - مواد بناء العمارة التقليدية في قطر ومنطقة الخليج. - المقرنصات في العمارة القطرية. - المساجد في قطر - خصائص المساجد في قطر - العناصر المعمارية في المساجد القطرية المآذن في المساجد القطرية	5
2	المآذن في قطر والخليج العربي، ويتضمن خصائص المساجد في قطر والخليج العربي، مع استعراض لأهم نماذجها، وموقعها، وطرق بنائها، وطرزها.	6
2	المساجد القطرية، وتخطيطاتها، وعناصرها المعمارية، وأهم السمات المميزة لها.	7
1	الحصون والقلاع القطرية، أهميتها، موقعها، تخطيطاتها، عناصرها المعمارية.	8
2	نماذج من الآثار الإسلامية في البحرين فترة الدولة العباسية المواقع الأثرية المركزية أهم المواقع الأثرية، وتتضمن الأبواب والقلاع، والمساجد	9
2	نماذج من الآثار الإسلامية في الكويت أهم مناطق الآثار الإسلامية في الكويت مساجد الكويت القديمة، مكوناتها، وأهم السمات المميزة لها.	10
45	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	أنشطة صفية (حلقات نقاش، ورشة عمل، عرض تقديمي)	مستمر	10 %
2	أنشطة لا صفية (تكاليف، واجبات)	مستمر	10 %
3	اختبار فصلي تحريري	الثامن	20 %
...	اختبار نهائي	نهاية الفصل	60 %

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	عبد الله كامل موسى: الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية والمشرق والمغرب، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة 1429 هـ / 2008 م.
المراجع المساندة	كمال الدين سامح، العمارة في صدر الإسلام، القاهرة 2000م -علي بن عبد العزيز الشبل ؛ عمارة مسجد النبي صل الله عليه وسلم ودخول الحجرات فيه، 2014.

-مصطفى عبد الله شبيحة ؛ مدخل إلى العمارة الإسلامية في الجمهورية اليمنية، الطبعة الأولى 1987م. -محمد الجهيني؛ العمارة الحربية في الجزيرة العربية، الطبعة الأولى. -محمد حمزة إسماعيل الحداد ؛ عمارة المسجد النبوي الشريف، طبعة 1999. -محمد حمزة إسماعيل الحداد ؛ الرواق في العمارة الإسلامية بمكة المكرمة، الطبعة الأولى 2004. -محمد بن محمد العلفي ؛ خصائص العمارة اليمنية أشكالها واتجاهات تطورها، الطبعة الأولى. -منير عبد الجليل العريفي؛ الفن المعماري والفكر الديني في اليمن القديم، الطبعة الأولى.	
المكتبة الرقمية السعودية	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
شاشة عرض توفر المادة العلمية للمقرر الكترونياً على نظام Black bord	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
-استطلاع آراء الطلاب عبر استبانة تقييم المقرر. -تقييم المقرر من قبل رئيس البرنامج، عبر استمارة تقويم عضو هيئة التدريس. - المقابلات الشخصية مع الطلاب، للاستماع إلى آرائهم في المقرر وأسألتهم بكل شفافية ومصداقية. - تقييم فعالية تدريس المقرر من قبل أحد أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرنامج. - إعداد تقرير المقرر وفق أنموذج هيئة تقويم التعليم بما يعكس الواقع.	قادة البرنامج، أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	فاعلية التدريس
- تقييم نتائج الطلاب في المقرر من قبل رئيس البرنامج. - مراجعة عينات عشوائية من أوراق إجابات الطلاب، والتأكد من تصحيح كل أسئلة الاختبار. - تحليل نتائج الطلاب من قبل أساتذة المقرر؛ للوقوف على نقاط الضعف والقوة.	قادة البرنامج، أعضاء هيئة التدريس، الطلاب	فاعلية طرق تقييم الطلاب

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
		- مراجعة درجات الطلاب، والتأكد من مطابقتها لما هو موجود في النظام الأكاديمي. - استطلاع آراء الطلاب عبر استبانة تقييم المقرر، التي توضح آراءهم في طرائق التقييم المتبعة في المقرر.
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، ولجنة الخطط والمناهج، والطلاب	-مراجعة مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر من قبل منسق المقرر، والأعضاء المشاركين له في تدريسه (أن وجد). -استطلاع آراء الطلاب حول مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر، عبر استبانة تقييم المقرر. - مراجعة مصادر التعلم من قبل الأساتذة المختصين في البرنامج. - مراجعة توصيف المقرر من قبل لجنة الخطط والمناهج.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	منسق المقرر، وأعضاء هيئة التدريس	-اعداد تقرير المقرر وفق نموذج هيئة تقويم التعليم بما يعكس الواقع. -تحليل نتائج قياس مخرجات تعلم المقرر من قبل أساتذته، والوقوف على المخرجات التي حققت المستوى المستهدف الذي حدده مجلس القسم، وإجراء خطط تحسينية للمخرجات التي لم تحقق المستوى المستهدف. - مراجعة دورية لمخرجات التعلم من قبل أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرنامج والتركيز على صياغتها، والقدرة على قياسها، وربطها بكل موضوعات المقرر.
مراجعة توصيف المقرر	منسق المقرر، وأعضاء هيئة التدريس، ومستشار عمادة التطوير	-مراجعة دورية للمقرر من قبل الأساتذة المتخصصين في البرنامج. - مراجعة توصيف المقرر من قبل منسق المقرر والأعضاء المشاركين له في تدريسه (أن وجد). - مراجعة توصيف المقرر من قبل مستشار عمادة التطوير الأكاديمي، والالتزام بالملاحظات التي بدت له.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم العلوم الاجتماعية
رقم الجلسة	3 / 1446هـ



2024 / 10 / 14م

تاريخ الجلسة

