

2024

TP-153



# توصيف المقرر الدراسي

## — (بكالوريوس)

اسم المقرر: مقدمة في الحفاظ على التراث
رمز المقرر: 233أثر-3
البرنامج: بكالوريوس في الآثار
القسم العلمي: العلوم الاجتماعية
الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: 2024
تاريخ آخر مراجعة: 2024



### جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:	4
ج. موضوعات المقرر	5
د. أنشطة تقييم الطلبة	5
هـ. مصادر التعلم والمرافق:	6
و. تقويم جودة المقرر:	6
ز. اعتماد التوصيف:	8



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي

#### 1. الساعات المعتمدة:

(3 ساعات)

#### 2. نوع المقرر

أ- ☐ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☒ متطلب تخصص ☐ متطلب مسار ☐ أخرى

ب- ☒ إجباري ☐ اختياري

#### 3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الثانية / المستوى الرابع)

#### 4. الوصف العام للمقرر

مقرر مقدمة في الحفاظ على التراث من مقررات برنامج الآثار ويدرس في المستوى الرابع تعريف الطالب بالتراث وأسس إدارته ومفاهيم حماية التراث على المستويين المحلي والعالمي

#### 5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

#### 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا توجد

#### 7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بمفهوم التراث وأنواعه وأقسامه والمخاطر والمهددات التي يواجهها، ومفهوم الحفاظ عليه وكيفية ذلك، مع التركيز على منهجية الحفاظ على التراث

### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي (داخل القاعة)	45	%100

### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	%100
2	معمل أو إستوديو	0	%0
3	ميداني	0	%0
4	دروس إضافية	0	%0
5	أخرى	0	%0
	الإجمالي	45	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يتعرف الطالب على مفهوم التراث وأقسامه وأهميته	ع1	المحاضرات الصفية + الحوار والنقاش + إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاؤها + قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه	التقييم المستمر - واجب منزلي - أوراق عمل - الاختبارات الفصلية والنهائية
1.2	يدرك الطالب الأخطار والمهددات التي تواجه التراث	ع2	المحاضرات الصفية + الحوار والنقاش + إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاؤها + قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه	تقارير - أوراق عمل - أبحاث - الاختبارات الفصلية والنهائية
2.0	المهارات			
2.1	يميز الطالب مفهوم وأسس ومنهجية الحفاظ على التراث	م1	المحاضرات الصفية + الحوار والنقاش + البحث العلمي في المصادر الأثرية والتاريخية + التعليم التعاوني + التعليم التعاوني + ضرب الأمثلة والشواهد	التقييم المستمر - واجب منزلي - الاختبارات الفصلية والنهائية
2.2	تفسير تشريعات وأنظمة التراث العالمية والإقليمية	م2	مهارات التقسيم والتصنيف	أوراق عمل - تمارين - الاختبارات الفصلية والنهائية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			+ تحليل وتفسير المادة + العلمية المقروءة داخل القاعة + تبادل الأدوار	
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يقف الطالب على أخلاقيات مهنة الحفاظ على التراث	ق1	المناقشات + أبحاث	تقارير
3.2	يتحمل الطالب المسؤولية في قضية الحفاظ على التراث	ق2	أبحاث + المناقشات + التعلم التعاوني	أبحاث - تقارير

#### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مفهوم التراث وأقسامه وأهميته	9
2	أخطار ومهددات التراث	6
3	مفهوم الحفاظ على التراث	6
4	المعايير والأسس العامة للحفاظ على التراث	6
5	منهجية الحفاظ على التراث	9
6	تشريعات وأنظمة التراث	9
المجموع		45

#### د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	أنشطة صفية (اختبار تحريري - حلقات نقاش - ورش عمل - عروض تقديمية)	مستمر	10%
2	أنشطة لاصفية (واجبات - تكاليف)	مستمر	10%
3	اختبار فصلي تحريري	الثامن	20%

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
4	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	60%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

## هـ. مصادر التعلم والمرافق:

### 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الزهراني، عبد الناصر بن عبد الرحمن ومحمد أبو الفتوح غنيم. 2017. التراث الثقافي: ماهيته ومهدداته وكيفية الحفاظ عليه. مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض.
المراجع المساندة	كباشي، حسين قسيمة، 2008. التجربة السودانية في إدارة التراث الثقافي، الطبعة الأولى، المروة للطباعة والنشر، الخرطوم.
المصادر الإلكترونية	<a href="http://mt.gov.sa/Antiquities-Museums/CulturalDimension/Pages/KingAbdullahProjectCulturalHeritageCare.aspx">http://mt.gov.sa/Antiquities-Museums/CulturalDimension/Pages/KingAbdullahProjectCulturalHeritageCare.aspx</a> المكتبة الرقمية السعودية
أخرى	لا توجد

### 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، قاعات العرض... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	شاشة عرض ذكية أو جهاز عرض (البروجكتور) توفير المادة العلمية للمقرر إلكترونياً على بلاك بورد
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	عرض مقاطع فيديو / عرض صور

### و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	- قيادات البرنامج - أعضاء هيئة التدريس - الطلاب	- تقييم المقرر من قبل رئيس البرنامج. - تقييم المقرر من خلال استمارة مخصصة لتقويم عضو هيئة التدريس. - المقابلات المباشرة مع الطلاب للاستماع إلى آرائهم بشأن المقرر وأعضاء هيئة التدريس بكل شفافية ومصداقية.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقيم تدريس المقرر أحد أعضاء هيئة التدريس المتخصصين ضمن البرنامج.</li> <li>- يعد تقرير المقرر باستخدام نموذج هيئة تقويم التعليم، وبما يعكس الواقع الفعلي.</li> </ul>
فاعلية طرق تقييم الطلاب	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قيادات البرنامج</li> <li>- أعضاء هيئة التدريس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقوم رئيس البرنامج بتقييم نتائج الطلاب في المقرر.</li> <li>- تراجع عينات عشوائية من أوراق إجابات الطلاب للتحقق من تصحيح جميع أسئلة الاختبار بدقة.</li> <li>- يجري أساتذة المقرر تحليلاً لنتائج الطلاب لتحديد جوانب القوة والضعف.</li> <li>- تراجع درجات الطلاب للتأكد من توافقها مع البيانات المسجلة في النظام الأكاديمي.</li> <li>- تجمع آراء الطلاب من خلال استبانة تقييم المقرر، والتي تعكس وجهات نظرهم حول أساليب التقييم المستخدمة.</li> </ul>
مصادر التعلم	<ul style="list-style-type: none"> <li>- أعضاء هيئة التدريس</li> <li>- لجنة الخطط والمناهج</li> <li>- الطلاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يقوم منسق المقرر، بمشاركة أعضاء هيئة التدريس، بمراجعة مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر (إن وجد).</li> <li>- يتم استطلاع آراء الطلاب بشأن مصادر التعلم المعتمدة من خلال استبانة تقييم المقرر.</li> <li>- تراجع مصادر التعلم من قبل أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في البرنامج.</li> <li>- تتولى لجنة الخطط والمناهج مراجعة توصيف المقرر.</li> </ul>
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- منسق المقرر</li> <li>- أعضاء هيئة التدريس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إعداد تقرير المقرر وفقاً لنموذج هيئة تقويم التعليم، بطريقة تعكس الواقع الفعلي لتطبيق المقرر.</li> <li>- قيام أعضاء هيئة التدريس بتحليل نتائج مخرجات تعلم المقرر، لتحديد ما تم تحقيقه من مستويات مستهدفة بحسب ما أقره مجلس القسم، ووضع خطط تطوير للمخرجات التي لم تحقق المستوى المطلوب.</li> <li>- إجراء مراجعات دورية لمخرجات التعلم من قبل المختصين في البرنامج، مع التركيز على دقة الصياغة، وإمكانية القياس، وربط المخرجات بمحاور المقرر المختلفة</li> </ul>
مراجعة توصيف المقرر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- منسق المقرر</li> <li>- أعضاء هيئة التدريس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- يجري تحديث ومراجعة منتظمة للمقرر من قبل الأساتذة المتخصصين في البرنامج.</li> </ul>



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
	- مستشار عمادة التطوير	- يقوم منسق المقرر، بمشاركة الأعضاء المشاركين في تدريسه (إن وُجد)، بمراجعة توصيف المقرر. - يتم تدقيق توصيف المقرر من قبل مستشار عمادة التطوير الأكاديمي، مع تضمين الملاحظات التي رآها ضرورية.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

#### ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم السياحة والآثار
رقم الجلسة	1446/3هـ
تاريخ الجلسة	2024/10/14م