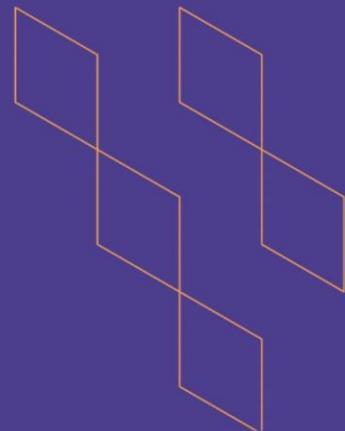


2023

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي

— (بكالوريوس) —

اسم المقرر: الحضارة الإنسانية

رمز المقرر: ١٠٢ جمع ٣

اللغة العربية والصحافة والإعلام والأثار البرنامج:

العلوم الاجتماعية القسم العلمي:

الآداب والعلوم الإنسانية الكلية:

جازان المؤسسة:

٢٠٢٣ نسخة التوصيف:

٢٠٢٤/٠٨/٠٤ - ١٤٤٦ هـ تاريخ آخر مراجعة:



جدول المحتويات

٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسهها وطرق تقييمها:
٥	ج. موضوعات المقرر
٥	د. أنشطة تقييم الطلبة.
٥	ه. مصادر التعلم والمراقبة:
٦	و. تقويم جودة المقرر:
٧	ز. اعتماد التوصيف:





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (.....)

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة
		<input checked="" type="checkbox"/> اختياري		<input type="checkbox"/> إجباري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (.....)

٤. الوصف العام للمقرر

يقدم المقرر فكرة عامة عن مفهوم الحضارة وأهميتها، ويُعرف بالحضارات القديمة والحضارة الإسلامية والأوروبية الحديثة، وما كان لها من تأثير في مسيرة الإنسان عبر التاريخ.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت)

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر(إن وجدت)

٧. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى تعريف الطالب بـمفهوم الحضارة وأهميتها والحضارات القديمة والحضارة الإسلامية والأوروبية الحديثة، ومعرفة عوامل قيامها وأفولها والمنجزات التي حققتها تلك الحضارات في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية، وفي النهضة العلمية.

٨. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٣٣	% ١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج		
	• التعليم التقليدي		
	• التعليم الإلكتروني		





نوع	نوع التعليم	الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد	عدد الساعات التدريسية	نوع التعليم

٣. الساعات الدراسية (على مستوى الفصل الدراسي)

النسبة	ساعات التعلم	النشاط	م
%١٠٠	٣٣	محاضرات	١
		معلم أو إستوديو	٢
		ميداني	٣
		دروس إضافية	٤
		أخرى	٥
%١٠٠	٣٣	الإجمالي	

بـ. نواتج التعليم للمقرر واستراتيجيات تدرسيها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				1.0
1.1	أن يفهم الطالب تطور الحضارة الإنسانية عبر المراحل الزمنية	ع ١	المحاضرات والتفاعل الصفي من خلال نشاط	التطبيق العملي + الاختبارات القصيرة
1.2	أن يفهم الطالب تطور الحضارة الإنسانية عبر المراحل الزمنية	ع ٢	الحوارات والمناقشات + البحث	التدريبيات + البحث
1.3	أن يستخلص حقائق ظهور واندثار الحضارات	ع ٣	الحوارات والمناقشات	الاختبارات
المهارات				2.0
2.1	أن يقارن بين إنجازات الحضارات وتأثيرها في العصر الحديث	م ١	الحوارات والمناقشات	الاختبارات
2.2	أن يُحلل وينقد القضايا المتعلقة بالحضارات الإنسانية.	م ٢	الحوارات والمناقشات	تقويم الأعمال بشكل دوري
2.3	أن يُنتج أبحاث مبتكرة تتسم بالنزاهة والمعايير العلمية المنهجية	م ٣	التفاعل الصفي — عرض	التقويم
القيم والاستقلالية والمسؤولية				3.0
3.1	أن يمارس الصفات القيادية والتواصل الفعال مع الآخرين.	ق ١	تطبيق التعليم النشط	المشاركة الفاعلة والإدارة والملاحظة والمتابعة
3.2	أن يستخدم التكنولوجيا الحديثة لرسم صورة افتراضية للحضارات الإنسانية.	ق ٢	التدريب والمتابعة على طريقة كتابة الأبحاث	المشاركة الفاعلة والملاحظة والمتابعة
3.3	أن يُجري زيارات ميدانية للمواقع الأثرية.	ق ٣	الملاحظة وال الحوار والتوجيه	المشاركة الفاعلة في إدارة الحوار والملاحظة والمتابعة





ج. موضوعات المقرر

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
٣	مفهوم الحضارة الإنسانية- الحضارة الصينية	١
٣	الحضارة الفارسية - الحضارة اليونانية- الحضارة الرومانية	٢
٣	الحضارة المصرية القديمة.	٣
٣	الحضارات العراقية (بابلية نموذجاً).	٤
٣	الحضارات العربية قبل الإسلام.	٥
٣	ظهور الإسلام وتطور الدولة الإسلامية.	٦
٣	نظم الحكم في الحضارة الإسلامية (الخلافة- الوزارة- الإمارة) (الدواوين- العمل والمجتمع الإسلامي) المدن الإسلامية- القصور والمساجد.	٧
٣	العلوم الإسلامية (الفلك والطب)	٨
٣	انتقال الحضارة الإسلامية إلى أوروبا- حركة النهضة في أوربا ومظاهرها (النهضة الأدبية والفنية)	٩
٣	حركة الكشوف الجغرافية - الكشوف الإسبانية - الكشوف البرتغالية	١٠
٣	الثورة الصناعية.	١١
٣٣	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
%١٠	طوال الفصل الدراسي	حوارات ومناقشات (Dialogues and discussions)	١
%١٠	طوال الفصل الدراسي	التعليم النشط (Active Learning)	٢
%٥	طوال الفصل الدراسي	الاختبارات القصيرة(Quiz)	٣
%١٥	الأسبوع السادس	الاختبار النصفي (Mid-Terms)	٤
%٦٠	الأسبوع الحادي عشر	الاختبارات النهائية (Final Exams)	٥

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقطيعي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها).

هـ. مصادر التعلم والمراقبة:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:





المراجع الرئيس للمقرر	مذكرة لمقرر الحضارة الإنسانية
المراجع المساعدة	كتاب الحضارة الإنسانية: النظرية التطورية - الواقع للدكتور على عواجي، الدكتور خالد عبد البديع، مكتبة المتنبي، الدمام، ٢٠١٧؛ ول ديورانت: قصة الحضارة، أرنولد توينبي: الحضارة، شوقي أبو خليل: الحضارة الإنسانية، حسين مؤنس، الحضارة.
المصادر الإلكترونية	إدارة التعلم (Blackboard) وموقع الانترنت (Google Scholar) (EBooks)
أخرى	(Scientific journal) (دوريات العلمية)

٢. المراافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المراافق النوعية (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	صيانة وتحسين مستوى القاعات من حيث التكيف والإضاءة والكراسي.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	تصميم سينما داخلية (قاعة) لعرض الأفلام الوثائقية.
تجهيزات أخرى (بعاً لطبيعة التخصص)	تزويد المكتبة الموجودة في المجمع بكتب عن التاريخ والحضارة والعلوم الإنسانية.

٣. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	عمل الاستبيانات للطلاب على (Google Forms) في نهاية الفصل حول المقرر بشكل عام وطرق التدريس وكفاءة الأجهزة والمعدات وغيرها.
مراجعة التصحيح من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أوراق الطلاب.	أعضاء هيئة التدريس	
- استشارة أساتذة المقرر الآخرين - لقاءات دورية بالطلاب المتميزين للاطلاع على الجوانب الإيجابية والسلبية في المقرر. - إعادة النظر في مفردات المقرر كل أربع سنوات.	اللجان الخاصة.	
أخرى		مدى تحصيل مخرجات التعليم للمقرر

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

