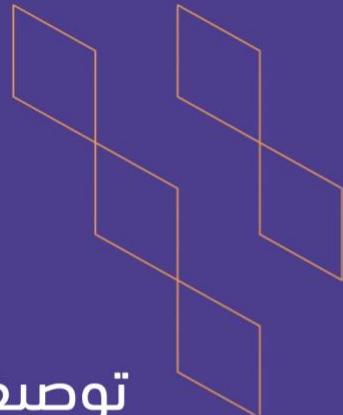




2024

TP-151



توضيف البرنامج

— (بكالوريوس)

البرنامج: البكالوريوس في الآثار

رمز البرنامج في التصنيف السعودي: 022201

مستوى المؤهل: 6

القسم العلمي: العلوم الاجتماعية

الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية

المؤسسة: جامعة جازان

توضيف البرنامج: مطور* (✓) جديد ()

تاريخ آخر مراجعة: 2025/05/06 م

*يرفق النسخة السابقة من [توضيف البرنامج](#)



جدول المحتويات

أ. التعريف بالبرنامج ومعلومات عامه عنه:	3
ب. رسالة البرنامج وأهدافه ونواتج التعلم:	4
ج. المنهج الدراسي:	5
د. القبول والدعم الظاهري:	12
و. مصادر التعلم والمرافق والتجهيزات:	14
ز. ضمان جودة البرنامج:	14
ح. اعتماد التوصيف:	17





أ. التعريف بالبرنامج ومعلومات عامه عنه:

1. المقر الرئيس للبرنامج:

كلية الفنون والعلوم الإنسانية في المدينة الجامعية بجازان.

2. الفروع التي يقدم فيها البرنامج:

لا يوجد

3. الشراكات مع جهات أخرى (إن وجدت) وطبيعة كل منها:

- هيئة التراث (الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني سابقاً)

- طبيعة الشراكة: تدريب الطلاب على إعمال المسح والتنقيب الأثري في موقعى المناارة الأثري وعشر.

- المشاركة في أعمال المسح والتنقيبات ضمن الفرق العلمية المنتشرة في جميع مناطق المملكة العربية السعودية.

- طبيعة الشراكة: يمكن للطلاب أن يتعاونوا مع الفرق العلمية في مشاريع بحثية ومسوح أثرية أو بيئية.

- من خلال المشاركة في العمل الميداني، يكتسب الطلاب مهارات عملية في مجالات البحث والتنقيب، مما يسهم في تطوير قدراتهم الأكademية والمهنية.

- من خلال هذه الشراكات، يتم توفير بيئة تعليمية غنية وتفاعلية تسهم في تعزيز قدرات الطلاب وتوسيع آفاقهم الأكademية والمهنية.

4. المهن / الوظائف التي يتم تأهيل الطلاب لها:

- معيد 231010

- وظائف أخصائي آثار 263201

- وظائف أخصائي رقابة آثار 263203

- وظائف أخصائي ترميم آثار 265107

- وظائف أمين متحف 262103

- وظائف فني ترميم الآثار 343508

- وظائف مرشدى السياحة والآثار 511301

5- القطاعات المهنية ذات العلاقة:

- وزارة التعليم.

- وزارة الثقافة (هيئة التراث - هيئة المتاحف).

- الهيئة الملكية لمحافظة العلا.

- هيئة تطوير بوابة الدرعية.

- هيئات تطوير المحميات الملكية.

- هيئات تطوير المناطق والمدن.

6. المسارات الرئيسية للبرنامج (إن وجدت):

المهن / الوظائف (لكل مسار)	الساعات المعتمدة (لكل مسار)	المسار
لا يوجد	لا يوجد	1. لا يوجد

7. نقاط الخروج / المؤهل الممنوح (إن وجدت)

إجمالي الساعات المعتمدة	نقطات الخروج / المؤهل الممنوح
-------------------------	-------------------------------





لا يوجد

1. لا يوجد

8. إجمالي الساعات المعتمدة: (121وحدة)

ب. رسالة البرنامج وأهدافه ونواتج التعلم:

1. رسالة البرنامج:

تحقيق التميز الأكاديمي والبحثي وتقديم برامج التدريب الميداني والمعملي لإعداد كفاءات وطنية في مجال الآثار والتراث الوطني، قادرة على الإسهام في برنامج التحول الوطني، ورؤية المملكة 2030.

2. أهداف البرنامج:

- 1- تخرج كفاءات متميزة في المجالين الأكاديمي والمهني للعمل في مجال الآثار والتراث والمتحف.
- 2- إبراز التراث الحضاري لمنطقة جازان والمملكة العربية السعودية، ونشر الوعي بأهمية حفظ وحماية الآثار بين أفراد المجتمع.
- 3- تقديم كفاءات تتميز بالقدرة على البحث والإنتاج العلمي في مجال التخصص.

3. نواتج تعلم البرنامج*

المعرفة والفهم

أن يبين علم الآثار والتراث والمتحف نشأتها ونظرياتها وتطور تقنياتها وتطبيقاتها ومدارسها الفكرية وفروعها المختلفة ودورها في خدمة المجتمع.

ع 1

أن يوضح منهجية البحث في مجال المسوحات والتنقيبات الأثرية والتسجيل والتوثيق وأساليب ترميم وصيانة المواقع الأثرية والتراثية.

ع 2

أن يعرف آثار وموقع وفنون الحضارات المتعاقبة في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية وحضارات العالم ب المختلفة فتراتها الزمنية.

ع 3

المهارات

أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات لمعالجة القضايا الأثرية والتراثية وحل المشكلات المعقدة وتوظيفها لتقديم حلول مبتكرة للقضايا المعاصرة. (مهارات ادراكية)

م 1

أن يمارس طرق وأساليب التقنيات الحديثة في مجال تسجيل وتوثيق المواقع الأثرية والتراثية وتحليل مخلفاتها وأعمال الصيانة والترميم. (مهارات بدنية وفكيرية)

م 2

أن يستخدم مجموعة متنوعة من تطبيقات التقنية الرقمية لمعالجة البيانات وتحليلها لدعم وتعزيز البحث في مجال الآثار والتراث والمتحف. (مهارات التواصل وتقنية المعلومات)

م 3

القيم والاستقلالية والمسؤولية

أن يتمثل بالنزاهة وأخلاقيات المهنة الأكademie في حقل الآثار والتراث والمتحف والالتزام بالنظام واللوائح الوطنية والمواطنة المسؤولة.

ق 1

أن يقود فرق الأعمال الأثرية بمرؤونه وفعالية وتحمل المسؤولية والمشاركة في ايجاد الحلول للقضايا البحثية، والتقويم الذاتي لمستوى الاداء المهني في مجال التخصص.

ق 2

* يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار أو نقاط تخرج (إن وجدت).





ج. المنهج الدراسي:

1. مكونات الخطة الدراسية:

مكونات الخطة الدراسية	اجباري / اختياري	عدد المقررات	الساعات المعتمدة	النسبة المئوية
متطلبات الجامعة	اجباري	4	8	% 7
متطلبات الكلية	اجباري	9	24	%16
متطلبات البرنامج	اجباري	31	78	% 56
مشروع التخرج (بحث)	اجباري	1	3	% 6
التدريب الميداني	اجباري	1	8	% 15
سنة الامتياز	-	-	-	-
أخرى	-	-	-	-
الإجمالي		46	121	% 100

* يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار (إن وجد).

2. مقررات البرنامج:

المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	اجباري أو اختياري	المتطلبات السابقة	الساعات المعتمدة	نوع المتطلب (جامعة / كلية / برنامج)
المستوى 1	101 ثق	ثقافة صحية	اجباري	لا يوجد	2	كلية
	101 سلم	ثقافة إسلامية 1	اجباري	لا يوجد	2	جامعة
	101 عرب	مهارات لغوية	اجباري	لا يوجد	2	جامعة
	109 نجل	لغة إنجليزية 1	اجباري	لا يوجد	3	كلية
	101 حل	مقدمة في الحاسوب الآلي	اجباري	لا يوجد	3	كلية
المستوى 2	102 سلم	ثقافة إسلامية (2)	اجباري	لا يوجد	2	جامعة
	211 سبع	مقدمة في السياحة والضيافة	اجباري	لا يوجد	3	برنامج
	102 عرب	التحرير العربي	اجباري	لا يوجد	2	جامعة
	103 عرب	التنوّق الأدبي	اجباري	لا يوجد	2	كلية
	110 نجل	لغة انجليزية (2)	اجباري	لا يوجد	3	كلية
المستوى 3	202 أثر	مدخل إلى علم الآثار	اجباري	لا يوجد	2	برنامج
	232 أثر	آثار ما قبل التاريخ	اجباري	لا يوجد	2	برنامج
	101 عمل	ريادة الأعمال	اجباري	لا يوجد	2	كلية
	102 جمع	الحضارة الإنسانية	اجباري	لا يوجد	2	كلية
	103 جمع	تاريخ المملكة	اجباري	لا يوجد	2	كلية
المستوى 4	104 جمع	جغرافية المملكة	اجباري	لا يوجد	2	كلية
	353 جمع	مقدمة في نظم المعلومات	اجباري	لا يوجد	3	برنامج
	233 أثر	البغرافية	اجباري	لا يوجد	3	برنامج
	235 أثر	مقدمة في الحفاظ على التراث	اجباري	لا يوجد	3	برنامج
	236 أثر	علم المتاحف	اجباري	لا يوجد	3	برنامج
	332 أثر	الآثار القديمة في الجزيرة العربية	اجباري	لا يوجد	2	برنامج
		آثار وفنون بلاد الرافدين	اجباري	لا يوجد	2	برنامج





نوع المتعلم (جامعة / كلية / برنامج)	الساعات المعتمدة	المنطلبات السابقة	إجباري أو اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	المستوى
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الموارد السياحية والتراشية في المملكة	212 سبع	المستوى 5
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	آثار وفنون وادي النيل	338 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الرسوم الصخرية	238 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	المتحف والمجتمع	242 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	العماره العربية القديمة	331 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الأنثروبولوجيا	333 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	الفنون الإسلامية	342 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية	343 أثر	
برنامج	3	233 أثر	اجباري	التراث العراني التقليدي في المملكة	344 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	لغات ونقوش جنوب الجزيرة العربية	234 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	مناهج ونظريات علم الآثار	339 أثر	المستوى 6
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	الآثار والعلوم الطبيعية	341 أثر	
برنامج	3	331 أثر	اجباري	العماره الإسلامية	346 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الإثنوغرافيا الأثرية	349 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	آثار بلاد الشام	435 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	المسكوكات	445 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الكتابات الإسلامية	348 أثر	المستوى 7
برنامج	3	234 أثر	اجباري	لغات ونقوش شمال الجزيرة العربية	354 أثر	
برنامج	2	لا يوجد	اجباري	الآثار اليونانية والرومانية	431 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	آثار الخليج العربي	433 أثر	
برنامج	3	لا يوجد	اجباري	الفخار وتقنياته	441 أثر	
برنامج	3	339 أثر	اجباري	مشروع بحث	491 أثر	
برنامج	4	دراسة وحدة 100	اجباري	ترميم وصيانته المعمورات الأثرية	432 أثر	المستوى 8
برنامج	4	دراسة وحدة 100	اجباري	تطبيقات حديثة في علم الآثار	444 أثر	
برنامج	8	دراسة وحدة 100	اجباري	تدريب عملى في التنقيب الأثري	492 أثر	

* ادرج المزيد من المستويات (في حال تطبيق الفصول الثلاثة أو حسب الحاجة).

** أضف جدول لمقررات كل مسار (إن وجدت).

3. توصيف مقررات البرنامج:

ضع الرابط الإلكتروني لتوصيف جميع مقررات البرنامج وفق نموذج المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي (T-104).





4. مصفوفة نواتج التعلم للبرنامج:

قم بالربط بين كل من نواتج تعلم البرنامج والمقررات وفقاً للمستويات التالية:

(1) = مستوى التأسيس، (2) = مستوى الممارسة، (3) = مستوى متقدم.

نواتج التعلم للبرنامج								المقررات (رمز المقرر)	
القيم، الاستقلالية والمسؤولية		المهارات			المعرفة والفهم				
2	1	3م	2م	1م	3ع	2ع	1ع		
					1	1	1	101 ثقف	
1	1			1	1		1	101 سلم	
			1	1			1	101 عرب	
1	1			1				109 نجل	
		1	1	1				101 حال	
1	1							102 سلم	
1	1		1	1		1	1	211 سين	
				1				102 عرب	
1	1							103 عرب	
1	1			1				110 نجل	
			1	1		1	1	202 أثر	
	1	1			1	1		232 أثر	
1	1	1	1	1			1	102 جمع	
						1	1	103 جمع	
1	1		1					104 جمع	
			1	1			1	353 جمع	
2	2		2	2		2	2	233 أثر	
2	2		2	2		2	2	235 أثر	
2		2	2		2	2	2	236 أثر	
2	2		2	2		2	2	332 أثر	
2	2		2	2		2	2	212 سين	
2	2		2	2		2	2	338 أثر	
2			2	2		2	2	238 أثر	
2	2		2	2		2	2	242 أثر	
2			2	2	2	2		331 أثر	
	2		2	2	2		2	333 أثر	
2	2		2	2	2		2	342 أثر	
	2	2		2	2	2	2	343 أثر	
	2		2	2	2	2		344 أثر	
2	2		2	2	2	2	2	234 أثر	





نواتج التعلم للبرنامج									المقررات (رمز المقرر)	
القيم، الاستقلالية والمسؤولية		المهارات			المعرفة والفهم					
ق 2	ق 1	3م	2م	1م	3ع	2ع	1ع			
2	2		2	2		2	2		أثر 339	
2	2		2	2		2	2		أثر 341	
2	2		2	2	2		2		أثر 346	
2	2		2	2		2	2		أثر 349	
2	2		2	2		2	2		أثر 435	
	2		2	2		2	2		أثر 445	
	3		3	3	3	3	3		أثر 348	
3	3		3	3		3	3		أثر 354	
3	3		3	3		3	3		أثر 431	
3	3		3	3	3	3			أثر 433	
	3	3	3		3	3	3		أثر 441	
	3		3	3		3	3		أثر 491	
3	3	3	3	3	3	3	3		أثر 432	
3	3	3	3	3	3	3	3		أثر 444	
3	3	3	3	3	3	3	3		أثر 492	

* يتم إضافة جدول منفصل لكل مسار (إن وجد).

5. استراتيجيات التعليم والتعلم المطبقة لتحقيق نواتج التعلم للبرنامج:

صف سياسات واستراتيجيات التعليم والتعلم متضمنة الأنشطة الصحفية واللاصفية المناسبة لتحقيق نواتج التعلم المستهدفة في كل مجال

- 1- المحاضرات الصحفية واللاصفية
- 2- ورش العمل / التطبيقات والتمارين والتكاليفات
- 3- السيمinars
- 4- المناقشات المفتوحة / قراءة النصوص وتحليلها / العصف الذهني / ضرب الأمثلة والشواهد / تحليل وتفسير المادة العلمية المقرؤة داخل القاعة
- 5- العروض المرئية
- 6- الزيارات الميدانية / التعليم التعاوني / التدريب الميداني والمعملي - كتابة تقارير أفلام
- 7- التدريب داخل المعامل / التطبيقات والتمارين والتكاليفات
- 8- دراسة حالة / قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه
- 9- مجموعات عمل صغيرة / التعلم الذاتي / الاكتشاف المعرفي / العصف الذهني
- 10- أبحاث / البحث العلمي في المصادر الأثرية والتاريخي
- 11- تبادل الأدوار





استراتيجيات التدريس	نواتج التعلم	الرمز
المعرفة والفهم:		
المحاضرات الصافية واللاصفية الحوار والنقاش إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاءها قراءة النصوص وتحليلها قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه أفلام	أن يبين علم الآثار والتراث والمتاحف نشأتها ونظرياتها وتطور تقنياتها وتطبيقاتها ومدارسها الفكرية وفروعها المختلفة ودورها في خدمة المجتمع.	ع 1
المحاضرات الصافية واللاصفية الحوار والنقاش إعداد أوراق عمل في بعض موضوعات المقرر وإلقاءها قراءة النصوص وتحليلها قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليه	أن يوضح منهجية البحث في مجال المسوحات والتنقيبات الأثرية والتسجيل والتوثيق وأساليب ترميم وصيانة المواقع الأثرية والتراثية.	ع 2
عرض العناصر الرئيسية للموضوع قبل بدء الشرح تلخيص المعلومات تبادل الأدوار العصف الذهني الاكتشاف المعرفي التعلم الذاتي أفلام	أن يعرف آثار وموقع وفنون الحضارات المتعاقبة في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية وحضارات العالم بمختلف فتراتها الزمنية.	ع 3
المحاضرات الصافية واللاصفية الحوار والنقاش البحث العلمي في المصادر الأثرية والتاريخية التعليم التعاوني ضرب الأمثلة والشواهد	المهارات: أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات لمعالجة القضايا الأثرية والتاريخية وحل المشكلات المعقّدة وتوظيفها لتقديم حلول مبتكرة للقضايا المعاصرة. (مهارات ادراكية)	م 1م
مهارة التقسيم والتصنيف تحليل وتفسير المادة العلمية المقرؤة داخل القاعة تبادل الأدوار	أن يمارس طرق وأساليب التقنيات الحديثة في مجال تسجيل وتوثيق الواقع الأثري والتاريخية وتحليل مخلفاتها وأعمال الصيانة والترميم. (مهارات بدنية وفكرية)	م 2م
المحاضرات الصافية واللاصفية - استعراض النماذج - المناقشات - قراءة النصوص وتحليلها - التطبيقات والتمارين والتكتيكات- تبادل الأدوار	أن يستخدم مجموعة متنوعة من تطبيقات التقنية الرقمية لمعالجة البيانات وتحليلها لدعم وتعزيز البحث في مجال الآثار والتراث والمتاحف. (مهارات التواصل وتقنية المعلومات)	م 3م
المناقشات - التدريب الميداني والمعجمي - قراءة النصوص وتحليلها - أبحاث	القيم، الاستقلالية، المسئولية: أن ينتمي بالتزامن وأخلاقيات المهنة الأكاديمية في حقل الآثار والتراث والمتاحف والالتزام بالنظم واللوائح الوطنية والمواطنة المسؤولة.	ق 1
المناقشات - التدريب الميداني والمعجمي - التعلم التعاوني - أبحاث	أن يقود فرق الأعمال الأثرية ببرونة وفعالية وتحمل المسؤولية والمشاركة في ايجاد الحلول البناءة للقضايا البحثية، والتقويم الذاتي لمستوى الاداء المهني في مجال التخصص.	ق 2





6. طرق تقويم نواتج التعلم للبرنامج:

صف أساليب وطرق التقويم المستخدمة (مباشرة، غير مباشرة) للتحقق من اكتساب الطالب لنواتج التعلم المستهدفة في كل مجال ينبعى على البرنامج وضع خطة لتقويم نواتج التعلم على مستوى البرنامج (على أن تُعطى كل نواتج التعلم مرتبة على الأقل في دورة البرنامج لمرحلة البكالوريوس، ويكتفى بمرة واحدة في المراحل الأخرى).

الطرق الغير مباشرة	الطرق المباشرة
استطلاعات الرأي وتحتمن:	التقييم المستمر
- استبيانة تقويم المقرر	واجب منزلي
- استبيانة خبرة الطالب	أبحاث
- استبيانة تقويم البرنامج	تقارير
- استبيانة أرباب العمل	اختبار شفوي
	اختبار تحريري
	تقرير ميداني / بطاقات ملاحظات
	أوراق عمل / عروض تقديمية
	تمارين / ورش عمل
	اختبار معملي
	اختبار في عدد من مقررات البرنامج بأسلوب القياس





الرمز	نواج التعلم	طرق التقييم	غير مباشر	مباشر
	المعرفة والفهم:			
1ع	أن يبين علم الآثار والتراث والمتاحف نشأتها ونظرياتها وتطور تقنياتها وتطبيقاتها ومدارسها الفكرية وفروعها المختلفة ودورها في خدمة المجتمع.	التقييم المستمر - واجب متزلي - اختبار شفهي- أوراق عمل- الاختبارات الفصلية والنهائية	استبيانة تقويم المقرر	
2ع	أن يوضح منهجية البحث في مجال المسوحات والتنقيبات الأثرية والتسجيل والتوثيق وأساليب ترميم وصيانة المواقع الأثرية والتراثية.	تقارير - أوراق عمل - اختبار شفهي- أبحاث- الاختبارات الفصلية والنهائية	استبيانة تقييم البرنامج	
3ع	أن يعرف آثار وموقع وفنون الحضارات المتعاقبة في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية وحضارات العالم بمختلف فتراتها الزمنية.	التقييم المستمر - تقارير- الاختبارات الفصلية والنهائية	استبيانة خبرة الطالب	
1م	المهارات: أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات لمعالجة القضايا الأثرية والتراثية وحل المشكلات المعقّدة وتوظيفها لتقديم حلول مبتكرة للقضايا المعاصرة	التقييم المستمر - واجب متزلي- الاختبارات الفصلية والنهائية	-استبيان تقييم البرنامج للطلاب الخريجين -استبيانة أرباب العمل	
2م	أن يمارس طرق وأساليب التقنيات الحديثة في مجال تسجيل وتوثيق الواقع الأثري والتراثية، وتحليل مخلفاتها وأعمال الصيانة والترميم.	تقرير ميداني - اختبار معملي- أوراق عمل - تمارين- اختبار شفهي - الاختبارات الفصلية والنهائية	-استبيانة خبرة الطالب -استبيانة أرباب العمل	
3م	أن يستخدم مجموعة متنوعة من تطبيقات التقنية الرقمية لمعالجة البيانات وتحليلها لدعم وتعزيز البحوث في مجال الآثار والتراث والمتاحف.	التقييم المستمر- تقارير - أوراق عمل - تمارين	-استبيانة خبرة الطالب -استبيانة أرباب العمل	
	القيم، الاستقلالية، المسئولية:			
1ق	أن يتمثل بالتزاهة وأخلاقيات المهنة الأكاديمية في حقل الآثار والتراث والمتاحف والالتزام بالنظم واللوائح الوطنية والمواطنة المسؤولة.	الممارسات الميدانية والمعملية - تقارير- بطاقة الملاحظة	-استبيانة أرباب العمل	
2ق	أن يقود فرق الأعمال الأثرية بمرنة وفعالية وتحمل المسؤولية والمشاركة في ايجاد الحلول البناءة للقضايا البحثية، والتقويم الذاتي لمستوى الاداء المهني في مجال التخصص.	الممارسات الميدانية والمعملية - أبحاث - تقارير- بطاقة الملاحظة	-استبيانة أرباب العمل	





د. القبول والدعم الطلابي:

1. متطلبات القبول في البرنامج:

- لا توجد متطلبات خاصة للقبول بالبرنامج، بل يسير نظام القبول بالبرنامج وفقاً للمتطلبات العامة الواردة بدليل **القبول السنوي** - جامعة جازن، وهي كالتالي:
 - أن يكون الطالب سعودي الجنسية أو من أم سعودية.
 - أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من داخل المملكة أو من خارجها.
 - أن لا يكون قد مضى على حصوله على الثانوية العامة أو ما يعادلها مدة تزيد على خمس سنوات.
 - أن يكون لائقاً طبياً.
 - أن يستوفى أي شروط أخرى يحددها مجلس الجامعة وتعلن وقت التقديم.
 - أن لا يكون مفصولاً من جامعة جازن لأسباب أكاديمية أو تأديبية أو مفصولاً من جامعة أخرى لأسباب تأديبية.

2. برامج التوجيه والتوجيه للطلاب الجدد

(يكتفى فقط بذكر ما يخص الاحتياجات النوعية المقدمة لطلاب البرنامج وتختلف عما يقدم على المستوى المؤسسي)

- تم عمل كتيب إلكتروني لسياسات برنامج الآثار يقدم للطلاب الجدد في البرنامج، يحتوى على كل ما يخص الطالب من معلومات يحتاج إليها (القسم - النشأة - الأهداف- القاعات الدراسية - الدرجة العلمية للقسم - الإمكانيات الخ) حيث يتم عمل لقاء دوري للطلاب الجدد مع رئيس وأعضاء هيئة التدريس في برنامج الآثار بالإضافة لما يلي:-
- التقويم الجامعي للفصل الأول والثاني والصيفي وبيان الأسابيع الدراسية والإجازات.
 - الخطة الدراسية لبرنامج الآثار.
 - استئمارات الحذف بالإضافة.
 - اللقاءات الإرشادية الفردية والجماعية للطلاب الجدد
 - الجدول الدراسي لبرنامج الآثار.

3. خدمات الإرشاد (الأكاديمي، المهني، النفسي، الاجتماعي)

(يكتفى بذكر ما يخص الاحتياجات النوعية المقدمة لطلاب البرنامج وتختلف عما يقدم على المستوى المؤسسي)

- تضم لجان البرنامج لجنة للإرشاد الأكاديمي وال المهني وال النفسي والاجتماعي للإشراف على عمليات الإرشاد الأكاديمي، والتخطيط المهني ، والاسئارات الفردية بين الطلبة والأساتذة في المقررات من خلال الساعات المكتبة التي يحددها أعضاء هيئة التدريس في بداية كل فصل دراسي، والرجوع للجان النفسية والاجتماعية في الجامعة للاستشارات التخصصية.
- تعيين مرشد أكاديمي من أعضاء هيئة التدريس لكل طالب منذ بداية التحاقه بالبرنامج حتى تخرجه.
 - عقد لقاء تعرفي للطلاب الجدد في بداية كل فصل دراسي لتعريفهم بالإرشاد الأكاديمي ماهيته وأهميته والفوائد المتربعة عليه.
 - توزيع الطلاب إلى مجموعات إرشادية، ويتولى كل عضو من أعضاء هيئة التدريس ببرنامج الآثار الإرشاد الأكاديمي لمجموعة من الطلاب.
 - تنفيذ ورش عمل للتعرف بالخطة الدراسية وقواعد الارشاد الأكاديمي.
 - تحديد الساعات المكتبة وساعات المحاضرات على مكاتب أعضاء هيئة التدريس، وذلك لإتاحة الفرصة للطلاب لمعرفة أوقات الساعات المكتبة وتفعيل دورها بالإضافة إلى توفير قنوات التواصل بين المرشد الأكاديمي والطلاب مثل تفعيل البريد الإلكتروني والبلالك بورد من أجل تواصل الطلاب بأساتذتهم والبرنامج.





4. الدعم الخاص

(المتعثرين دراسياً، الأشخاص ذوي الإعاقة، الموهوبون)

- يوجد وحدة الموهبة والتميز لتشجيع الموهوبين بالبرنامج.
- لدى أعضاء هيئة التدريس ساعات مكتبة لأي استفسارات من الطلبة بطيء التعلم وإعادة شرح بعض أجزاء المقرر.
- تتم دراسة حالات التعلم الدراسي وتقديم تقارير خاصة بذلك لتقديرها والعمل على معالجتها، ومن خلال لجان القسم يتم التعامل مع الطلاب المبدعين والموهوبين.
- وفي البرنامج يتم اتخاذ الإجراءات التالية لضمان تقديم الدعم لهذه النوعية من الطلاب:
- يتم ترشيح الموهوبين من طلاب البرنامج للمشاركة في أنشطة نادي السياحة والآثار، بالإضافة إلى المشاركة في المنافسات والمسابقات على مستوى الكلية والجامعة أو المنافسات والفعاليات الوطنية لصقل مهاراتهم وتحفيزهم.
- يقدم البرنامج إرشادات للطلاب المتعثرين دراسياً من خلال لجنة الإرشاد الأكاديمي بالبرنامج لمساعدتهم في اتمام خططهم الدراسية ومعالجة الأسباب التي أدت إلى تعثرهم الدراسي.

هـ. هيئة التدريس والموظفو:

1. الاحتياجات من هيئة التدريس والإداريين والفنين.

العدد المطلوب			المتطلبات والمهارات الخاصة (إن وجدت)	التخصص		المرتبة العلمية
المجموع	إناث	ذكور		الدقيق	العام	
0	-	0		العمارة- الفنون- اللغات والكتابات القديمة – ترميم الآثار	آثار قديمة/ إسلامية	أستاذ
0	-	0		الصور الحجرية - الفخار - العمارة التقليدية – الرسوم الصخرية	آثار قديمة/ إسلامية	أستاذ مشارك
0	-	0		الجيوفيزياء الأثرية- آثار ما قبل التاريخ - الفخار – ترميم الآثار - العمارة- الفنون- المتحف	آثار قديمة/ إسلامية	أستاذ مساعد
0	-	0		العمارة- الفنون - ترميم الآثار	آثار قديمة/ إسلامية	محاضر
0	-	0		قديم – إسلامي- ترميم الآثار- متحف	آثار/ سياحة وآثار / آثار ومتاحف	معيد
0	-	0		مصور – رسام – مرمم آثار	مصور – رسام – رمم آثار	الفنيون ومساعدو المعامل
0	-	0		أخصائي آثار- باحث آثار مساعد – أمين متاحف	باحث آثار مساعد – أمين متاحف	الطاقم الإداري
-		-		لا يوجد	لا يوجد	أخرى (حدد)





و. مصادر التعلم والمرافق والتجهيزات:

1. مصادر التعلم

المصادر التي يحتاجها البرنامج (الكتب، المراجع، مصادر التعلم الإلكترونية، موقع الإنترن特 الخ).

- الكتب الدراسية المقررة.
- مكتبة الأبحاث الأثرية برنامج الآثار.
- المكتبة الثقافية (وزارة الثقافة) / <https://heritage.moc.gov.sa/Publications/Commissions-Publications>
- جمعية الآثار / <https://archaeological-assoc.org.sa>
- مجلة الخليج للتاريخ والآثار / <https://dfaj.net/index.php?r=journals/Journal&i=251>
- المكتبة السعودية الإلكترونية / <https://www.jazanu.edu.sa/ar/e-services/sdluserguid>
- نادي جازان الأدبي / <https://adabijazan.net/ar>

2. المرافق والتجهيزات

(المكتبات، المعامل، القاعات الدراسية الخ)

- مكتبة الأبحاث الأثرية برنامج الآثار.
- مكتبة الجامعة.
- معامل برنامج الآثار في كلية الفنون والعلوم الإنسانية بجامعة جازان.
- القاعات الدراسية بمقر كلية الفنون والعلوم الإنسانية بجامعة جازان.

3. الإجراءات المتبعة لضمان توافر بيئة صحية وآمنة (طبقاً لطبيعة البرنامج).

- الهيئة الإدارية للمهام والواجبات التي تضمن السلامة والصحة المهنية داخل البرنامج.
- مراجعة الشروط والمتطلبات الوقائية الواجب توافرها في بيئة العمل التي يلتم بها العاملون.
- جمع الملاحظات والمعلومات التي تثبت كفاءة نظام إدارة السلامة والصحة المهنية.
- تدريب العاملين على المهارات والقدرات اللازمة للوفاء بمسؤولياتهم نحو السلامة والصحة المهنية.
- تحصيص الموارد المادية الازمة لمهام السلامة والصحة المهنية.

ز. ضمان جودة البرنامج:

1. نظام ضمان الجودة في البرنامج.

2. إجراءات مراقبة جودة مقررات البرنامج التي تدرس من خلال أقسام علمية أخرى.

- تتضمن مؤشرات الجودة مستويات إنتهاء الطلبة للمقررات، وللبرنامج ككل.
- مراجعة مؤشرات الجودة الخاصة بالبرنامج بصورة منتظمة عن طريق لجان الجودة في المؤسسة التعليمية.
- القيام بعملية إعادة تقويم شاملة للبرنامج بمعدل مرة واحدة على الأقل كل فترة خمس سنوات.
- الاستعانة في عمليات مراجعة البرنامج بالمتخصصين من أعضاء هيئة التدريس في المؤسسة التعليمية.
- أثناء تقويم البرنامج، يتم اتباع إجراءات محددة لضمان أن تتوفر المعلومات المناسبة حول نوافذ التعلم.





- التعرف على الإمكانيات المتاحة للبرنامج والعمل في ضوئها. توفير تجهيزات وتسهيلات إضافية - تنمية مهارات أعضاء هيئة التدريس من خلال إلتحاقهم ببرامج تدريبية وورش عمل لتحسين مهاراتهم وتطويرها في مجالات معينة كالتعليم والتعلم واستخدام التقنية.
- تعديل الخطة الدراسية وفق احتياجات المجتمع المتغيرة ومتطلبات سوق العمل المتعددة.
- تحديد الاستراتيجيات الأكثر فاعلية في تحقيق أهداف البرنامج سواء من حيث جودة العملية التعليمية أو البحثية أو المشاركة.
- يتم مراجعة وتقدير التقدم في تنفيذ أهداف البرنامج سنويًا وتغذية راجعة حول أداء كل عضو من أعضاء هيئة التدريس حيث تتم متابعة التطور في الأداء من خلال ملف الإنجاز، ووضع خطط لتحسين الأداء على مستوى البرنامج، كما يتم تحديد الاستراتيجيات الأكثر فاعلية في تحقيق أهداف البرنامج سواء من حيث جودة العملية التعليمية أو البحثية أو المشاركة المجتمعية.

3. الإجراءات المتبعة للتأكد من تحقيق التكافؤ بين المقر الرئيس للبرنامج (بشرطه: طلاب، طالبات) وبقية الفروع الأخرى (إن وجدت).

لا ينطبق

4. خطة البرنامج في قياس نوافذ التعلم على مستوى البرنامج:

الرمز	نواتج تعلم البرنامج	المقررات التي يتم بها قياس نوافذ التعلم	توقيت القياس
ع ¹	أن يبين علم الآثار والترااث والمتاحف نشأتها ونظرياتها وتطور تقنياتها وتطبيقاتها ومدارسها الفكرية وفروعها المختلفة ودورها في خدمة المجتمع.	مدخل إلى علم الآثار آثار ما قبل التاريخ مقدمة في الحفاظ على التراث لغات ونقوش شمال الجزيرة العربية الموارد السياحية والترااثية	نهاية الفصل الدراسي الأول م 1444 هـ / 2023 م
ع ²	أن يوضح منهجية البحث في مجال المسوحات والتنقيبات الأثرية والتسجيل والتوثيق وأساليب ترميم وصيانة الواقع الأثري والترااثية.	الفارغ وتقنياته الآثار اليونانية والرومانية آثار وفنون وادي النيل الكتابات الإسلامية	نهاية الفصل الدراسي الثالث م 1444 هـ / 2023 م
ع ³	أن يعرف آثار وموقع وفنون الحضارات المتعاقبة في المملكة العربية السعودية والجزيرة العربية وحضارات العالم بمختلف فتراتها الزمنية.	الآثار القديمة في الجزيرة العربية الرسوم الصخرية الإنثروبولوجيا تطبيقات حديثة في علم الآثار	نهاية الفصل الدراسي الثاني م 1444 هـ / 2023 م
م ¹	أن يطبق المفاهيم والمبادئ والنظريات لمعالجة القضايا الأثرية والترااثية وحل المشكلات المعقدة وتوظيفها لتقديم حلول مبتكرة للقضايا المعاصرة	آثار الخليج العربي آثار وفنون بلاد الرافدين لغات ونقوش جنوب الجزيرة العربية الإثنوغرافيا الأثرية مناهج ونظريات علم الآثار	نهاية الفصل الدراسي الثاني م 1444 هـ / 2023 م
م ²	أن يمارس طرق وأساليب التقنيات الحديثة في مجال تسجيل وتوثيق الواقع الأثري والترااثية، وتحليل مخلفاتها وأعمال الصيانة والترميم.	آثار بلاد الشام العمارة الإسلامية الكتابات الإسلامية ترميم وصيانة المعثورات الأثرية تدريب عملي في التنقيب الأثري	نهاية الفصل الدراسي الأول م 1445 هـ / 2024 م





نهاية الفصل الدراسي الثاني 1445هـ / 2024م	آثار ما قبل التاريخ الآثار القديمة في الجزيرة العربية الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية تطبيقات حديثة في علم الآثار	أن يستخدم مجموعة متنوعة من تطبيقات التقنية الرقمية لمعالجة البيانات وتحليلها لدعم وتعزيز البحوث في مجال الآثار والتراث والمتحف.	م ³
نهاية الفصل الدراسي الثاني 1445هـ / 2024م	التراث العماني التقليدي في المملكة علم المتاحف المتحف والمجتمع مناهج ونظريات في علم الآثار	القيم، الاستقلالية، المسئولية: أن يتمثل بالنزاهة وأخلاقيات المهنة الأكademie في حقل الآثار والتراث والمتحف والالتزام بالنظم واللوائح الوطنية والمواطنة المسؤولة.	ق ¹
نهاية الفصل الدراسي الثالث 1445هـ / 2024م	مشروع البحث ترميم وصيانة المعثورات الأثرية تدريب عملي في التنقيب الأثري	أن يقود فرق الأعمال الأثرية ببراعة وفعالية وتحمل المسؤولية والمشاركة في ايجاد الحلول البناءة للقضايا البحثية، والتقويم الذاتي لمستوى الاداء المهني في مجال التخصص.	ق ²

رابط خطة قياس نوافذ التعليم للبرنامج و تقرير القياس:

5. تقويم جودة البرنامج

مجالات التقويم	مصدر التقويم	طريقة التقويم	توقيت التقويم
فاعلية التدريس والتقويم	الطلاب، الخريجون، هيئة التدريس	استطلاعات الرأي	الاسبوع قبل الاخير من نهاية العام الأكاديمي
الخدمات وتجهيزات التعلم	الطلاب، الخريجون، هيئة التدريس	استطلاعات الرأي	الاسبوع قبل الاخير من نهاية الفصل الدراسي
المشورة والدعم	الطلاب، الخريجون، هيئة التدريس	استطلاعات الرأي	الاسبوع قبل الاخير من نهاية العام الأكاديمي

مجالات التقويم: (قيادة البرنامج، فاعلية التدريس والتقويم، مصادر التعلم، الخدمات، الشراكات ... الخ).

مصدر التقويم: (الطلاب، الخريجون، هيئة التدريس، قيادات البرنامج، الإداريين، الموظفين، المراجع المستقل ... الخ).

طريقة التقويم: (استطلاعات الرأي، المقابلات، الزيارات، ... الخ).

توقيت التقويم: (بداية الفصل الدراسي، نهاية العام الأكاديمي ... الخ).

6. مؤشرات قياس أداء البرنامج

الفترة الزمنية لتحقيق مؤشرات الأداء المستهدفة (2025) عام.

المترتب	المؤشر الأداء	المستوى المستهدف	طرق القياس	توقيت القياس
1	تقييم الطالب لجودة خبرات التعلم في البرنامج	4.40	استبيان تقويم جودة خبرات التعلم	بنهاية كل عام
2	تقييم الطالب لجودة المقررات	4.50	استبيان تقويم جودة المقررات	بنهاية كل فصل دراسي
3	معدل الإتمام الظاهري	%55	حصر نتائج الطالب	بنهاية كل عام
4	معدل استبقاء طلاب السنة الأولى	%70	النسبة المئوية للطلاب في السنة الأولى	بنهاية كل عام
5	مستوى أداء الطالب في الاختبارات المهنية وأو الوطنية	لا ينطبق	نتائج الطلاب في الاختبارات المهنية	بنهاية كل عام





المستوى المستهدف	مؤشر الأداء	الرمز	م
% 60	توظيف الخريجين	KPI-P- 06	6
4.40	التحق الخريجين ببرامج الدراسات العليا		
4.25	تقييم جهات التوظيف لكفاءة خريجي البرنامج	KPI-P- 07	7
1:20	نسبة الطلاب إلى هيئة التدريس	KPI-P-08	8
%80	النسبة المئوية للأعضاء نشروا أبحاثاً علمية	KPI-P-09	9
1:1	معدل البحوث المنشورة لكل عضو هيئة تدريس	KPI-P- 10	10
0.75	معدل الاقتباسات في المجلات المحكمة لكل عضو هيئة تدريس	KPI-P- 11	11

* بما في ذلك المؤشرات المطلوبة من المركز الوطني للتقويم والاعتماد الأكاديمي.

ح. اعتماد التوصيف:

جهاز الاعتماد:	مجلس قسم العلوم الاجتماعية
رقم الجلسة:	3
تاريخ الجلسة:	2024/10/14

