



2024

TP-153

توصيف المقرر الدراسي
(بكالوريوس)

اسم المقرر: الثقافة الإسلامية
رقم المقرر: ١٠١ سلم
البرنامج:
القسم العلمي: الدراسات الإسلامية
الكلية: الشريعة والقانون
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٦-٠٤-٠٤ هـ



جدول المحتويات

٣. أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
٤. ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
٦. ج. موضوعات المقرر
٧. د. أنشطة تقييم الطلبة
- هـ. مصادر التعلم والمرافق:
٨. و. تقويم جودة المقرر:
١٠. ز. اعتماد التوصيف:



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة:

ساعتان

٢. نوع المقرر

- أ- ☒ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☐ متطلب تخصص ☐ متطلب مسار ☐ أخرى
- ب- ☒ إجباري ☐ اختياري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الأول)

٤. الوصف العام للمقرر

هذا المقرر يعرف الطالب بالثقافة الإسلامية، وأركان الإيمان، وحكم مرتكب الكبيرة، والمراد بالصحابة رضي الله عنهم، والمقصود بالجماعة، مع بيان لبعض المذاهب والفرق والتيارات الفكرية المعاصرة، ومنهج أهل السنة والجماعة في التعامل مع المخالفين.

٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

هذا المقرر يهدف إلى تعريف الطالب بالثقافة الإسلامية، وأركان الإيمان، وحكم مرتكب الكبيرة، والمراد بالصحابة رضي الله عنهم، والمقصود بالجماعة، مع بيان لبعض المذاهب والفرق والتيارات الفكرية المعاصرة، ومنهج أهل السنة والجماعة في التعامل مع المخالفين.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم تقليدي	-	-
٢	التعليم الإلكتروني	٣٠	١٠٠%
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بُعد	-	-

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
---	--------	--------------	--------



١	محاضرات	١٠	% ٦٦,٦٦
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	-	-
٥	أخرى (تعليم ذاتي)	٢٠	% ١٣,٣٣
الإجمالي		٣٠	% ١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رموز نتائج التعلم المرتبطة بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
أن يكون الطالب قادراً على:				
1.1	بيان معنى: "لا إله إلا الله"، وأركانها، وشروطها، ونواقضها.	-	- المحاضرة الصفية. - التمثيل - الخرائط الذهنية. - التعلم النشط - الحوار والمناقشة.	- الاختبارات التحريرية - الاختبارات الشفهية.
1.2	ذكر الفروق بين المصطلحات العقدية والمذاهب الفكرية المعاصرة.	-	- العصف الذهني - التعلم الذاتي - تمثيل الأدوار - التفكير الناقد	- المناقشات الصفية والمشاركة. - الواجبات.
1.3	توضيح معنى البدعة، وأنواعها، وأحكامها وأسباب ظهورها، وموقف علماء السلف منها.	-	- الخرائط الذهنية. - التعلم النشط. - التعلم الذاتي	- الاختبارات التحريرية - الواجبات
2.0	المهارات			
أن يكون الطالب قادراً على:				
2.1	استنباط تعريف الكبيرة ووصف مرتكبيها، وحكمه في الدنيا والآخرة عند أهل السنة والجماعة.	-	- المحاضرات الصفية. - التلخيص والخرائط الذهنية. - التعلم النشط - الحوار والمناقشة. - قراءة النصوص وتحليلها.	- الاختبارات التحريرية والشفهية. - المناقشات الصفية والمشاركة. - الواجبات.



الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	نقد المبادئ التي تقوم عليها الجماعات والأحزاب والتنظيمات المعاصرة.	-	- العصف الذهني. - التعلم الذاتي. - المناقشات العلمية. - البحوث العلمية ومناقشتها.	- تقييم البحوث والتقارير. - أوراق العمل. - تقييم الطلبة في تمارين تُنمي الملكة النقدية. - ملف الإنجاز.
2.3	تحليل خطر الإلحاد المعاصر، وأسباب ظهوره، ووسائل مواجهته.	-	- التعليم التعاوني. - تمثيل الأدوار. - التفكير الناقد	- تقويم أداء الطلاب أثناء العمل في المجموعات. - تقويم الأقران. - المتابعة المباشرة لتجاوب الطلاب أثناء عمليات التعليم التعاوني.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
أن يكون الطالب قادرا على:				
3.1	التجلى بالنزاهة والأخلاقيات المهنية وأدب الحوار.	-	- التعليم التعاوني. - الحوار والمناقشة. - العروض التقديمية	- الواجبات - بطاقة الملاحظة - ملف الإنجاز - تقويم الأقران
3.2	تنمية مهارات القيادة والعمل بروح الفريق والمشاركة في إيجاد الحلول.	-	- التعليم التعاوني. - الحوار والمناقشة. - العروض التقديمية	- بطاقات ملاحظة - لمراقبة مدى التزام الطالب بالمهام في الوقت المحدد، ومدى احترام الطالب للأنظمة داخل القاعة أو خارجها - سلام التقدير اللفظية
3.3	تحمل المسؤولية الذاتية والتواصل الفعال في التعليم والتعلم.	-	- التعليم التعاوني. - الحوار والمناقشة.	سلام التقدير اللفظية



ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تعريف العقيدة وأهميتها. مصادر تلقي العقيدة الإسلامية. خصائص أهل السنة والجماعة، والفرق بين المنهج السلفي وبين مناهج المخالفين من الفرق والطوائف والجماعات.	٣
٢	أركان الإيمان: تعريفها، والأدلة عليها إجمالاً التوحيد وأنواعه، وآثاره السلوكية على الفرد والمجتمع.	٣
٣	البدعة: تعريفها، أنواعها، أحكامها، أسباب ظهورها، موقف علماء السلف منها، وآثارها السيئة على الأمة . الشرك: أنواعه، وخطره. - النفاق: أنواعه، وخطره	٣
٤	الكبيرة: تعريفها، وأنواعها، ووصف مرتكبها، وحكمه في الدنيا والآخرة عند أهل السنة والجماعة.	٣
٥	التكفير: تعريفه، وأنواعه، وشروطه وموانعه، وخطره، وأنه حق لله ورسوله صلى الله عليه وسلم.	٣
٦	قواعد الرد على المخالفين في مسائل التكفير والتفسيق والتبديع، مع الرد على أهم الشبه.	٢
٧	الإمامة العظمى، تعريفها، وطرق انعقادها، ولوازم بيعة أهل الجبل والعقد، وحكم تعدد الأئمة. حقوق ولي الأمر، وتحريم الخروج عليه، والأدلة الشرعية على ذلك، وإقامة الحج والجهاد مع الإمام برأ كان أو فاجراً. حكم المظاهرات والتجمعات وإثارة الفوضى، والتفريق بين الجهاد وقتال الفتنة وقتال البغي. جهود المملكة العربية السعودية في العناية بالدين الإسلامي، ونصرة قضايا المسلمين في مختلف دول العالم.	٣
٨	القيادات التي تقوم عليها الجماعات والأحزاب والتنظيمات المعاصرة والتحذير منها ونقدها: مظاهر انحراف الفرق والطوائف والأحزاب والجماعات والتنظيمات في مسألة الإمامة. الدماء المعصومة: أدلة عصمتها وحرمة الاعتداء عليها، والعقوبات المترتبة على ذلك في الدنيا والآخرة. قواعد الرد على المخالفين في مسائل الإمامة، مع الرد على أهم الشبه عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة رضي الله عنهم : آل بيت النبي رضي الله عنهم ومنزلتهم وحقوقهم.	٢



منزلة العلماء الراسخين في الأمة وضرورة الرجوع إليهم، وتقوية الصلة بهم.

٦	منهج أهل السنة والجماعة في التعامل مع المخالفين: أولاً: الخوارج: المراد بالخوارج وأسمائهم، ونشأتهم، وتطور مذهبهم، الأصول العقيدية العامة عند الخوارج، الخوارج في العصر الحاضر، الرد على أهم آراء الخوارج ونقدها في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة. ثانياً: الإمامية: نشأتهم، وفرقهم، وعقيدتهم، وخطوبهم. ثالثاً: الصوفية: نشأتها، وأشهر طرقها، وعقيدتها، وخطوبها. رابعاً: الليبرالية: أهم المبادئ التي قامت عليها، وأبرز القضايا التي تناادي بها، ووسائل مواجهتها. خامساً: التيار التنويري: أهم المبادئ التي قام عليها، وأبرز القضايا التي يتناولها، بيان خطورة عدم التقيد بالنقل الشرعي، والاعتماد على العقل المجرد، وبيان منهج السلف من النص والعقل، ودرء تعارضهما. سادساً: الإلحاد المعاصر: أسباب ظهوره، وأبرز قضاياها، ووسائل مواجهته.
٣.	المجموع

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
٤٠%	العاشر - الحادي عشر	اختبار الأعمال الفصلية على البلاك بورد	١
٦٠%	نهاية الفصل الدراسي	الاختبار النهائي	٢

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

ثقافة الإسلامية (١) إعداد أعضاء لجنة العقيدة بالقسم - المدخل لدراسة العقيدة الإسلامية على مذهب أهل السنة؛ للدكتور إبراهيم بن محمد البريكان. - شرح العقيدة الواسطية؛ للشيخ محمد بن عثيمين. - معارج القبول بشرح سلم الوصول للشيخ حافظ بن أحمد الحكي.	المرجع الرئيس للمقرر المراجع المساندة
---	---



- الإرشاد إلى صحيح الاعتقاد؛ للدكتور/ صالح الفوزان.
- دراسات في الأهواء والفرق والبدع وموقف الإسلام منها؛ للدكتور ناصر بن عبد الكريم العقل.

- المكتبة الرقمية السعودية
(<https://sdl.edu.sa/SDLPortal/ar/Publishers.aspx>)
- مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإعلامية
(<https://www.kfcjis.com/ar>)
- مكتبة الملك فهد الوطنية
(<https://kfnl.gov.sa/ar/Pages/default.aspx>)
- الجمعية العلمية السعودية لعلوم العقيدة والأديان

لا يوجد

المصادر الإلكترونية

أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية – فاعلة حلقات النقاش
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	• سبورة ذكية مع جهاز عرض • توفر إنترنت لدراسة المادة على نظام black bord • توفر المادة العلمية للمقرر إلكترونياً لعرضها أثناء شرح الأستاذ على نظام black bord
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد

٣. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	• الأمثلة المباشرة للطلاب عن المقرر ومدى استفادتهم منه. • تصميم استبانة معتمدة من القسم لتوزيعها بين الطلبة لتقييم فعالية التدريس. • تنظيم لقاءات بين القسم والطلبة للاستماع إلى ملاحظاتهم وآرائهم حول المقرر. • استقبال آراء الطلاب عن طريق البريد الإلكتروني.



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية طرق تقييم الطلاب	القسم وأعضاء هيئة التدريس	- تكوين لجنة من أساتذة القسم تتولى مراجعة عينات من الأوراق بعد تصحيحها. - تشكيل لجنة من القسم تتولى مراجعة الدرجات والتأكد من تصحيح جميع الأسئلة - المشاركة والتبادل في التصحيح والتدقيق بين الزملاء الذين يدرسون نفس المقرر.
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، ولجنة الخطط والمناهج في القسم، والطلاب.	- مراجعة مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر من قبل منسق المقرر، والأعضاء المشاركين له في تدريسه. - مراجعة مصادر التعلم من قبل الأساتذة المتخصصين في البرنامج. - استطلاع آراء الطلاب حول مصادر التعلم المعتمدة في توصيف المقرر، عبر استبانة تقييم المقرر. - مراجعة توصيف المقرر من قبل لجنة الخطط والمناهج؛ لأنه يتضمن المظان المتعلقة بالمقرر.
مدى تحصيل نواتج التعلم للمقرر	منسق المقرر، وأعضاء هيئة التدريس.	- إعداد ملف قياس نواتج تعلم المقرر من قبل منسق المقرر، بالاشتراك مع الأساتذة المشاركين له في التدريس. - تحليل نتائج قياس مخرجات تعلم المقرر من قبل أساتذته، والوقوف على نواتج التعلم التي حققت المستوى المستهدف الذي حدده مجلس القسم، وإجراء خطط تحسينية للمخرجات التي لم تحقق المستوى المستهدف. - مراجعة دورية لنواتج تعلم المقرر من قبل أعضاء هيئة التدريس المتخصصين في القسم والتركيز على تحسين صياغتها، والقدرة على قياسها وربطها بكل موضوعات المقرر.
أخرى (عملية التدريس)	القسم وأعضاء هيئة التدريس	- إعداد تقرير المقرر وفق نموذج هيئة تقويم التعليم بما يعكس الواقع. - تقييم النتائج من قبل رئيس القسم. - تقويم الأداء الوظيفي.



مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
		٤. إعداد بيانات إحصائية لنتائج الاختبارات من قبل أستاذ المقرر لمعرفة مؤشراتها ٥. مراجعة دورية للمقرر من قبل القسم. ٦. إجراء تقييم داخلي بمشاركة أعضاء القسم. ٢. تقويم الأساتذة الزائرين. ٣. التغذية الراجعة عن طريق البريد الإلكتروني.

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، آخري (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

قسم الدراسات الإسلامية	جهة الاعتماد
٢٤١٢	رقم الجلسة
الاثنين ٢٠٢٤/٥/٢٠	تاريخ الجلسة