



T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر

اسم المقرر: أصول الثقافة الإسلامية
رمز المقرر: ١٠١ سلم - ٢
البرنامج: البكالوريوس في الشريعة
القسم العلمي: وحدة الإعداد العام (الثقافة الإسلامية).
الكلية: الشريعة والقانون
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: ٢٠٢٢
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٢





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٣	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٤	ج. موضوعات المقرر
٤	د. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٥	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٥	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٥	و. تقويم جودة المقرر
٥	ز. اعتماد التوصيف

هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission
أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:



التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		٢	
٢. نوع المقرر			
أ. متطلب جامعة	√	متطلب كلية	
ب. إجباري	√	اختياري	
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر		المستوى لأول	
٤. الوصف العام للمقرر			
مقرر عام متعلق بدراسة بعض الموضوعات المرتبطة بالثقافة الإسلامية، يشتمل على مدخل لدراسة الثقافة الإسلامية، يعنى بتعريفها وبيان المصطلحات ذات الصلة بها، يلي ذلك بيان مصادر الثقافة ثم مجالاتها العقديّة، والعبادية، ومبادئ الإسلام ونظمه، وأخيراً دور الثقافة في تحصين الهوية في ظل التحديات المعاصرة.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)			
لا يوجد			
٧. الهدف الرئيس للمقرر:			
أن يتعرف الطالب على أصول الثقافة الإسلامية ومجالاتها التي تصون شباب الأمة من الانحراف الفكري والسلوكي وتقي المجتمع المخاطر في ظل التحديات المعاصرة..			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي		
٢	التعليم الإلكتروني	٢١	٧٠%
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	٩	٣٠%

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات		
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		٣٠%
٥	أخرى	٢١	٧٠%
	الإجمالي	٣٠	١٠٠%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

هيئة تقويم التعليم والتدريب



طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نواحي النظم	الرمز
			المعرفة والفهم	١,٠
		١ع	أن يعرف مفهوم الثقافة الإسلامية	١,١
		٢ع	أن يذكر خصائص الثقافة الإسلامية ومصادرها.	١,٢
		٣ع	أن يوضح أهمية دراسة الثقافة الإسلامية وثمراتها.	١,٣
		٥ع	أن يلخص جهود المملكة العربية في تحصين هوية الأمة.	١,٤
				١,٥
				١,٦
			المهارات	٢,٠
		٢م	أن يبرهن الطالب على أركان الايمان ونواقضه.	٢,١
		٢م	أن يميز الطالب بين مبادئ الإسلام ونظمه الأساسية.	٢,٢
		٣م	أن يطبق الطالب ضوابط العبادة الصحيحة حتى يظهر أثرها على الفرد والمجتمع.	٢,٣
		١م	أن يحلل الطالب خصائص الثقافة الإسلامية.	٢,٤
				٢,٥
				٢,٦
			القيم والاستقلالية والمسؤولية	٣,٠
		١ ق	أن يتجاوب مع زملائه في المحافظة على وحدة المجتمع وسلامة أراضيه.	٣,١
		٢ ق	أن يبدي الطالب تمسكا بما توجبه الامامة من حقوق السمع والطاعة.	٣,٢
		٣ ق	تنمية مهارات الطالب في العمل بروح الفريق والمشاركة في إيجاد الحلول للمشكلات الفكرية.	٣,٣
		٥ ق	أن يعتز الطالب بهويته الإسلامية ويدافع عنها ضد الأفكار الهدامة.	

ج. موضوعات المقرر

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
٢	مدخل لدراسة الثقافة: - تعريف الثقافة لغة واصطلاحا.	١

هيئة تقويم التعليم والتدريب



- بيان مفهوم الثقافة الإسلامية والثقافة العامة.

المصطلحات ذات الصلة بالثقافة.

خصائص الثقافة الإسلامية.

- الشمول.

- التوازن.

- التكامل والتناسق.

- العموم والعالمية.

- الإيجابية.

أهمية دراسة الثقافة الإسلامية.

مصادر الثقافة الإسلامية:

- القرآن الكريم.

- السنة النبوية.

- الاجماع.

- القياس.

- اللغة العربية.

- التاريخ الإسلامي.

الحضارة الإسلامية.

مجالات الثقافة الإسلامية:

أولاً: العقيدة:

- تعريف العقيدة الإسلامية لغة واصطلاحاً.

- أهمية العقيدة الإسلامية وأثرها على الفرد والمجتمع.

١. أركان الايمان:

- الايمان بالله تعالى

الايمان بالكتب.

- الايمان بالملائكة.

- الايمان بالرسول.

- الايمان باليوم الآخر.

الايمان بالقدر.

٢ الاختبار الفصلي (تحريري).

نواقض الايمان وقوادهح:

- الكفر.

- الشرك.

- النفاق.

- الكبيرة.

البدعة.

ثانياً: العبادة الإسلامية:

- تعريف العبادة لغة واصطلاحاً:

- شروط العبادة وخصائصها.

دوافع العبادة.

- حكم العبادة ومقاصدها:

- الصلاة.

- الزكاة.

- الصيام.

الحج.

ثالثاً: مبادئ الإسلام العامة:

هيئة تقويم التعليم والتدريب



٤	<ul style="list-style-type: none"> - الأمر بالمعروف والنهي عنه المنكر وضوابطه. - الموازنة بين الدين والدنيا. - رعاية المصلحة العامة. - الحرية وضوابطها في الشريعة الإسلامية. 	
٢	<ul style="list-style-type: none"> - خمساً: الثقافة الإسلامية وتحصين الهوية في ظل التحديات المعاصرة. - ضرورة الالتزام بمقتضيات الإمامة والجماعة. - المحافظة على وحدة المجتمع وسلامته. - دعوة الإسلام للتسامح وتبذ العنف. - التكفير وخطورته. - علاقة المسلمين بغير المسلمين. - التحصن من الأفكار الهدامة المخالفة للثقافة الإسلامية. - المملكة العربية السعودية في تحصين هوية المجتمع. 	١١
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي الأول (تحريري)	السادس	٣٠%
٢	واجب عملي، ورشة عمل، عرض تقديمي.	مستمر	١٠%
	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٦٠%
٣	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيس للمقرر	كتاب يُعدّه أعضاء هيئة التدريس بوحدة الإعداد العام.
	<ul style="list-style-type: none"> - الارشاد إلى صحيح الاعتقاد والرد على أهل الشرك والإلحاد. د. صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ، دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع، الرياض. - شرح العقيدة الواسطية، للشيخ محمد بن صالح العثيمين، شرح العقيدة الواسطية، الطبعة الثانية ١٤١٥ هـ، دار ابن الجوزي، الدمام. - صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م. - الثقافة الإسلامية، د. شعبان محمد إسماعيل، دار المريخ الرياض، ١٩٨٠ م. - الإسلام وحاجة. - الثقافة ومدى تأثيرها في الفكر المعاصر، د. سارة بنت عبد المحسن جلوي، دار نور، الشارقة. - الثقافة الإسلامية، د. صالح هندي، وآخرون، دار الفكر، الطبعة الثالثة، ٢٠١٣ م. - منهج المسلم، أبو بكر جابر الجزائري، دار السلام، الطبعة الأولى.
المراجع المساندة	<ul style="list-style-type: none"> - الجمعية العلمية السعودية للثقافة الإسلامية، https://josor.org/faculty/ - المكتبة الرقمية السعودية
المصادر الإلكترونية	
أخرى	موسوعة المكتبة الشاملة.



العناصر	متطلبات المقرر
المرافق التوعوية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ...)	
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيّمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلاب - المراجع النظير	الاستبانات - التقييم المباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلاب - قيادة البرنامج	استبانات
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس	الاختبارات - التقييم غير المباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس	استبانات
أخرى	الطلاب	استبانات

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	