

T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر

اسم المقرر: أصول الثقافة الإسلامية
رمز المقرر: ١٠١ سلم -٢
البرنامج: البكالوريوس في الشريعة
القسم العلمي: وحدة الإعداد العام (الثقافة الإسلامية).
الكلية: الشريعة والقانون
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: ٢٠٢٢
تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٢

المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٣	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٤	ج. موضوعات المقرر
٤	د. أنشطة تقييم الطلبة
٥	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٥	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٥	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٥	و. تقويم جودة المقرر
٥	ز. اعتماد التوصيف

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي						
١. الساعات المعتمدة: ٣						
٢. نوع المقرر						
أ.	متطلب جامعة	√	متطلب كلية	متطلب تخصص	متطلب مسار	
ب.	إجباري	√	اختياري			
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر						
٤. الوصف العام للمقرر						
مقرر عام متعلق بدراسة بعض الموضوعات المرتبطة بالثقافة الإسلامية، يشتمل على مدخل لدراسة الثقافة الإسلامية، يعنى بتعريفها وبيان المصطلحات ذات الصلة بها، يلي ذلك بيان مصادر الثقافة ثم مجالاتها العقدية، والعبادية، ومبادئ الإسلام ونظمه، وأخيراً دور الثقافة في تحصين الهوية في ظل التحديات المعاصرة.						
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)						
لا يوجد						
٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)						
لا يوجد						
٧. الهدف الرئيس للمقرر:						
أن يتعرف الطالب على أصول الثقافة الإسلامية ومجالاتها التي تصون شباب الأمة من الانحراف الفكري والسلوكي وتقي المجتمع المخاطر في ظل التحديات المعاصرة..						

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم اعتيادي		
٢	التعليم الإلكتروني	٢١	٧٠%
٣	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	٩	٣٠%

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	-	-
٢	معمل أو إستوديو	-	-
٣	ميداني	-	-
٤	دروس إضافية	٩	٣٠%
٥	أخرى	٢١	٧٠%
	الإجمالي	٣٠	١٠٠%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نواتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرف مفهوم الثقافة الإسلامية	١ع	المحاضرات الصفية.	الاختبارات الإلكترونية.
1.2	أن يذكر خصائص الثقافة الإسلامية ومصادرها.	٢ع	الحوار والمناقشة.	المناقشات الصفية.
١,٣	أن يوضح أهمية دراسة الثقافة الإسلامية وثمراتها.	٣ع	قراءة النصوص وتحليلها.	تقييم القراءة الخارجية.
١,٤	أن يلخص جهود المملكة العربية في تحصين هوية الأمة.	٥ع	قراءة أحد المراجع المهمة والتعليق عليها.	تقييم التمارين المنزلية.
١,٥			تلخيص المعلومات عبر الرسوم الشجرية.	الملاحظة، وتقييم الأقران.
			التعلم الذاتي.	
2.0	المهارات			
2.1	أن يبرهن الطالب على أركان الإيمان ونواقضه.	٢م	مجموعات الحوار والنقاش.	الاختبارات الطويلة.
2.2	أن يميز الطالب بين مبادئ الإسلام ونظمه الأساسية.	٢م	القراءة الواعية.	الاختبارات القصيرة.
2.3	أن يطبق الطالب ضوابط العبادة الصحيحة حتى يظهر أثرها على الفرد والمجتمع.	٣م	تحليل وتفسير المواد العلمية.	الواجبات.
٢,٤	أن يحلل الطالب خصائص الثقافة الإسلامية.	١م	التعليم التعاوني.	ملاحظات الطلاب أثناء المناقشات وتحليل النصوص.
٢,٥				تقييم التمارين المنزلية.
٢,٦				المناقشات الصفية.
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتجاوب مع زملائه في المحافظة على وحدة المجتمع وسلامة أراضيه.	١ق	تأليف مجموعات طلابية لإنجاز التمارين المنزلية.	المتابعة المباشرة لتجاوب الطلاب أثناء عمليات التعليم المشتركة (التعاوني).
3.2	أن يبدي الطالب تمسكا بما توجبه الإمامة من حقوق السمع والطاعة.	٢ق	عقد المناظرات العلمية الفردية والجماعية.	تقييم أداء الطلاب ومدى استفادتهم من التقنية الحديثة.
٣,٣	تنمية مهارات الطلاب في العمل بروح الفريق والمشاركة في إيجاد الحلول للمشكلات الفكرية.	٣ق	تكليف الطلاب بالنظر في بعض المسائل ودراساتها.	بطاقات ملاحظة لمراقبة مدى التزام الطالب بالمهام في الوقت المحدد، ومدى احترام الطالب للأنظمة داخل المحاضرة أو خارجها.
	أن يعتز الطالب بهويته الإسلامية ويدافع عنها ضد الأفكار الهدامة.	٥ق		بطاقة ملاحظة لمناقشة قياس مهارة حوار الطلاب

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				ومناقشتهم.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	تعريف العقيدة وأهميتها. مصادر تلقي العقيدة الإسلامية . خصائص أهل السنة والجماعة، والفرق بين المنهج السلفي وبين مناهج المخالفين من الفرق والطوائف والجماعات.	٢
٢	أركان الإيمان: تعريفها، والأدلة عليها إجمالاً. التوحيد وأنواعه، وآثاره السلوكية على الفرد والمجتمع.	٢
٣	البدعة: تعريفها، أنواعها، أحكامها، أسباب ظهورها، موقف علماء السلف منها، وآثارها السيئة على الأمة. الشرك: أنواعه، وخطره. النفاق: أنواعه، وخطره.	٢
٤	الكبيرة: تعريفها، وأنواعها، ووصف مرتكبها، وحكمه في الدنيا والآخرة عند أهل السنة والجماعة.	٤
٥	التكفير: تعريفه، وأنواعه، وشروطه، وموانعه، وخطره، وأنه حق لله ورسوله صلى الله عليه وسلم.	٢
٦	الاختبار النصلي	٢
٧	قواعد في الرد على المخالفين في مسائل التكفير والتفسيق والتبديع، مع الرد على أهم الشبه.	٢
٨	الإمامة العظمى، تعريفها، وطرق انعقادها، ولوازم بيعه أهل الحل والعقد، وحكم تعدد الأئمة. حقوق ولي الأمر، وتحريم الخروج عليه، والأدلة الشرعية على ذلك، وإقامة الحج والجهاد مع الإمام برأى أو فاجراً. حكم المظاهرات والتجمعات وإثارة الفوضى، والتفريق بين الجهاد وقتال الفتنة وقتال البغي. جهود المملكة العربية السعودية في العناية بالدين الإسلامي، ونصرة قضايا المسلمين في مختلف دول العالم.	٢
٩	المبادئ التي تقوم عليها الجماعات والأحزاب والتنظيمات المعاصرة والتحذير منها ونقدها: مظاهر انحراف الفرق والطوائف والأحزاب والجماعات والتنظيمات في مسألة الإمامة. الدماء المعصومة: أدلة عصمتها وحرمة الاعتداء عليها، والعقوبات المترتبة على ذلك في الدنيا والآخرة. قواعد في الرد على المخالفين في مسائل الإمامة، مع الرد على أهم الشبه.	٤
١٠	عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة رضي الله عنهم: آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ومنزلتهم وحقوقهم.	٢

	منزلة العلماء الراسخين في الأمة وضرورة الرجوع إليهم، وتقوية الصلة بهم.	
٤	منهج أهل السنة والجماعة في التعامل مع المخالفين: أولاً: الخوارج: المراد بالخوارج وأسمائهم، ونشأتهم، وتطور مذهبهم. الأصول العقدية العامة عند الخوارج. الخوارج في العصر الحاضر. الرد على أهم آراء الخوارج ونقدها في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة. ثانياً: الإمامية: نشأتهم، وفرقهم، وعقيدتهم، وخطرهم. ثالثاً: الصوفية: نشأتها، وأشهر طرقها، وعقيدتها، وخطرها.	١١
٢	رابعاً: الليبرالية: أهم المبادئ التي قامت عليها، وأبرز القضايا التي تنادي بها، ووسائل مواجهتها. خامساً: التيار التنويري: أهم المبادئ التي قام عليها، أبرز القضايا التي يتناولها، بيان خطورة عدم التقيد بالنقل الشرعي، والاعتماد على العقل المجرد، وبيان منهج السلف من النص والعقل، ودرء تعارضهما. سادساً: الإلحاد المعاصر: أسباب ظهوره، وأبرز قضاياها، ووسائل مواجهته.	١٢
٣٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي الأول (تحريري)	السادس	٣٠%
٢	واجب عملي، ورشة عمل، عرض تقديمي.	مستمر	١٠%
	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٦٠%
٣	المجموع		١٠٠%
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

كتاب يُعده أعضاء هيئة التدريس بوحدة الاعداد العام.	المرجع الرئيس للمقرر
- الارشاد إلى صحيح الاعتقاد والرد على أهل الشرك والإلحاد. د. صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ، دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع، الرياض. - شرح العقيدة الواسطية، للشيخ محمد بن صالح العثيمين، شرح العقيدة الواسطية، الطبعة الثانية ١٤١٥ هـ، دار ابن الجوزي، الدمام. - صحيح البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ - ١٩٨٧ م. - الثقافة الإسلامية، د. شعبان محمد إسماعيل، دار المريخ الرياض، ١٩٨٠ م. - الإسلام وحاجة.	المراجع المساندة

- الثقافة ومدى تأثيرها في الفكر المعاصر، د. سارة بنت عبد المحسن جلوي، دار نور، الشارقة. - الثقافة الإسلامية، د. صالح هندي، وآخرون، دار الفكر، الطبعة الثالثة، ٢٠١٣م. - منهاج المسلم، أبو بكر جابر الجزائري، دار السلام، الطبعة الأولى.	
الجمعية العلمية السعودية للثقافة الإسلامية، https://josor.org/faculty/ المكتبة الرقمية السعودية	المصادر الإلكترونية
موسوعة المكتبة الشاملة.	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب – المراجع النظير	الاستبانات – التقييم المباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلاب – قيادة البرنامج	استبانات
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس	الاختبارات – التقييم غير المباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	الطلاب – أعضاء هيئة التدريس	استبانات
أخرى	الطلاب	استبانات

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	