

وصف مقرر دراسي

اسم المقرر	مشروع التخرج
رقم و رمز المقرر	٥٠٦ تصد
الوحدات الدراسية (عملي)	٦ (٠ + ١٢ + ٠)
المستوى - السنة	الحادي عشر - الخامسة
المتطلب السابق (إن وجد)	٥٠١ تصد- ٤ / ٥٠٣ تصد- ٢

١- تعريف موجز بالمقرر

يهدف المساق الى اجراء التطبيق الشامل لكافة المعارف المكتسبة خلال المستويات التعليمية المختلفة من خلال صياغاتها في مشروع تخرج يرتبط واقعيا بمجموعة من المشروعات قيد الدراسة بالبيئة المحيطة وبالتعاون مع جهات المنطقة المختلفة في كافة القطاعات الحكومية والمدنية حتى يكون لبعض تلك المشروعات المختارة اسهاما حقيقيا في مجال التنمية الشاملة بشكل واقعي وملحوس من ناحية ويتحقق معها ممارسة عملية كاملة وعميقة من ناحية أخرى كأخر مراحل إعداد الطالبات للإنخراط في سوق العمل.

٢- أهداف المقرر

بعد انتهاء هذا المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من:

- ١- التطبيق المحيط بكافة علوم التصميم الداخلي والعلوم ذات الارتباط.
- ٢- الإعداد النهائي والتأهيل لإنخراط الطالبات بسوق العمل بعد تخرجهن .

٣- مفردات المقرر

- ١- مشاريع تصميمية متميزة تعالج قضايا تصميمية غير تقليدية ولا نمطية لمختلف الابنية العامة .
- ٢- دراسات نظرية ، تحليلية ، ميدانية للمشاريع المقترحة للتخرج .
- ٣- إعداد الرسومات التنفيذية الكاملة للمساقط الأفقية والواجهات والقطاعات ، ودراسة التفاصيل المعمارية للتشطيبات الداخلية والخارجية والمكونات المادية والهيكلية .

٤- وسائل التقويم

- اختبارات دورية وفصلية (لا تقل عن اختبارين)..... (٦٠ درجة)
- اختبار نهائي..... (٤٠ درجة)

٥- أساليب تدريس المقرر

- محاضرات وتطبيقات عملية، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الإيجابية (من الطلاب) عروض تقديمية من قبل الطلاب ، إعداد بحوث تطبيقية على الحاسب: بسيطة/ أو عميقة.



وصف مقرر دراسي
مقرر إختياري (٤)

اسم المقرر	التراث المعماري بالمملكة العربية السعودية
رقم و رمز المقرر	٥٢٢ تصد
الوحدات الدراسية (نظري + عملي)	٣ (١ + ٠ + ٢)
المستوى - السنة	الحادي عشر - الخامسة
المتطلب السابق (إن وجد)	٤٢٠ تصد-٣

١- تعريف موجز بالمقرر
يهدف المساق الي التعريف بالتراث المعماري بالمملكة العربية السعودية من خلال التحليل التقني والفني لعناصر التراث المختلفة، وارتباطها بالشخصية الحضارية المعاصرة.

٢- أهداف المقرر
بعد انتهاء هذا المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من :
١- الإلمام بالتاريخ المعماري والأصول الحضرية بالمملكة .
٢- ارساء قواعد التحليل والنقد الفني للمفردات المعمارية التراثية.
٣- دعم الهوية الوطنية والشخصية المعمارية المميزة من خلال الطابع التراثي الوطني.

٣- مفردات المقرر
١- التراث العمراني بالمملكة العربية السعودية (عرض تاريخي).
٢- أسس التحليل والنقد الفني المعماري.
٣ - دراسات تحليلية تطبيقية لنماذج من المنشآت المعمارية التراثية..

٤- وسائل التقويم
● اختبارات دورية وفصلية (لا تقل عن اختبارين)..... (٦٠ درجة)
● اختبار نهائي..... (٤٠ درجة)

٥- أساليب تدريس المقرر
● محاضرات وتمارين، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الايجابية (من الطالبات) عروض تقديمية من قبل الطالبات.



وصف مقرر دراسي
مقرر إختياري (٣)

اسم المقرر	المدارس الحديثة في التصميم الداخلي
رقم و رمز المقرر	٥٢١ تصد
الوحدات الدراسية (نظري + عملي)	٤ (١ + ٠ + ٢)
المستوى - السنة	الحادي عشر - الخامسة
المتطلب السابق (إن وجد)	٢٠٤ تصد-٣

١- تعريف موجز بالمقرر

يهدف المساق إلى أن يكون مدخل إلى التصميم والتشكيل الفني والتفكير الإبداعي من خلال دراسة المدارس الحديثة بالتصميم الداخلي في توجهاتها نحو ربط مفهوم التشكيل الفراغي ونظرياته، المبنى علي دراسة تخصصية لعناصر التنسيق والتوزيع والتجميل للفضاءات، كما يتضمن المقرر دراسة تحليلية للتوجهات الحديثة نحو التصميم البيئي وعناصر اقتصاديات التصميم

٢- أهداف المقرر

بعد انتهاء هذا المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من:

- ١- التمكن من التخطيط الفراغي للمساحات المفتوحة والمبنية على إحتياجات التنسيق والتوزيع والتجميل للفضاءات المغلقة.
- ٢- التعرف على توجهات ونظريات المدارس الحديثة في مجال التصميم الداخلي.
- ٣- التوجهات البيئية في مجال التصميم الداخلي.
- ٤- اقتصاديات التصميم في توجهات المدارس الحديثة بالتصميم الداخلي.

٣- مفردات المقرر

- ١- مدخل إلى التصميم الفني والتشكيل الإبداعي.
- ٢- ماهية التصميم ومفرداته بمدارس التصميم الداخلي الحديثة.
- ٣- عناصر التصميم المتوازن بالمدارس الحديثة للتصميم الداخلي.
- ٤- البيئة والاقتصاد وارتباطها بآليات التصميم الداخلي في ظل متغيرات العصر الحديث.
- ٥- تطبيقات عملية.

٤- وسائل التقويم

- اختبارات دورية وفصلية (لا تقل عن اختبارين)..... (٦٠ درجة)
- اختبار نهائي..... (٤٠ درجة)

٥- أساليب تدريس المقرر

- محاضرات وتطبيقات عملية، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الإيجابية (من الطالبات) عروض تقديمية من قبل الطالبات ، إعداد بحوث تطبيقية على الحاسب: بسيطة/ أو عميقة.



وصف مقرر دراسي

اسم المقرر	ممارسة المهنة
رقم و رمز المقرر	٥٠٥ تصد
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين)	٢ (٢ + ٠ + ١)
المستوى - السنة	الحادي عشر - الخامسة
المتطلب السابق (إن وجد)	٤٠٢ تصد-٣

١- تعريف موجز بالمقرر

يهدف هذا المساق إلى التعرف على المجالات المتعددة لممارسة مهنة التصميم الداخلي في (المكاتب الاستشارية - الوحدات الانتاجية - المعارض المتخصصة) ومعرفة وفهم الممارسة المهنية في سياق عملي ودراسة مشروعات التصميم من خلال التعرف على احتياجات سوق العمل لإعداد الطالبة وتنمية قدراتها القيادية والتنظيمية لإدارة مشروعات التصميم الداخلي . . كذلك التعرف على أنواع المكاتب الهندسية وتصنيفاتها المختلفة وبعض الجوانب العلمية المعاصرة في إدارة الأعمال.

٢- أهداف المقرر

بعد انتهاء هذا المقرر من المتوقع أن يتمكن الطالب من :

- ١ - التعرف على المجالات المتعددة لمهنة المصمم الداخلي .
- ٢ - الألامم بأخلاقيات ممارسة المهنة .
- ٣ - تنمية مهارات القيادة والتنظيم وإدارة المشروعات .

٣- مفردات المقرر

- ١ - تصنيف مجالات العمل بالتصميم الداخلي .
- ٢ - الأخلاقيات المهنية بالتصميم الداخلي .
- ٣ - مهارات الإدارة والتنظيم المرتبطة بالتصميم الداخلي.
- ٤ - تصنيف المؤسسات العاملة في مجال التصميم الداخلي .

٤- وسائل التقويم

- اختبارات دورية وفصلية (لا تقل عن اختبارين).....(٦٠ درجة)
- اختبار نهائي.....(٤٠ درجة)

٥- أساليب تدريس المقرر

- محاضرات و تمارين، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الإيجابية (من الطلاب) عروض تقديمية من قبل الطلاب ، إعداد بحوث: بسيطة/ أو عميقة.

٦- الكتب و المراجع

The Architect's Handbook of Professional Practice – ahmed el wakeel – anglo library - 2009

