



توصيف مقررات

المستوي الخامس



توصيف مقررات

ستوديو التصميم المعماري (٣)

اسم المقرر	ستوديو التصميم المعماري (٣)
رقم و رمز المقرر	٣١٠ عمر - ٤
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين + عملي)	٤ (٨ + ٠ + ٠)
المستوى / السنة	الخامس / الثالثة
المتطلب السابق (إن وجد)	٢٢٠ عمر - ٤

التعريف بالمقرر:

- يركز المقرر على تنمية قدرات الطالبة الابداعية من خلال تصميم مشروع معماري لمبنى مكون من وحدات مركبة متعددة الوظائف يعتمد في الاساس على دراسة العلاقات الوظيفية المتنوعة الاستخدامات من واقع تلبية احتياجات عملاء ومستخدمين مختلفين للمبنى .
- كما يتناول المقرر دراسة للنظام الإنشائي الملائم للفراغات المختلفة الاستخدام والمساحة .
- تقوم الطالبة في نهاية الفصل الدراسي بتقديم مشروع معماري مكون وحدات فراغية مركبة لمبنى متعدد الوظائف يظهر قدرة الطالبة على توضيح المهارات في توظيف الفراغات الداخلية المتنوعة والخارجية وتقديم دراسة للنظام الإنشائي .

أهداف المقرر:

- بعد الانتهاء من دراسة المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من:
- التمكن من فهم العلاقات الوظيفية المختلفة والمتنوعة لعناصر المشروع .
- القدرة على فهم النظم الإنشائية التي يمكن تطبيقها في المشروع .
- القدرة على تحديد برنامج المساحات والاستعمالات.
- تشجيع الطالبة على تقديم الرسومات باستخدام الحاسب الآلي .
- مفردات المقرر:

تقييم المقرر: سيتم تحديد الدرجات بناء على؛

- متابعة الاعمال والمشروع النهائي : ٦٠ %
- الاختبار النهائي : ٤٠ %

اساليب التدريس :

- المحاضرات العلمية
- اعداد بحوث بسيطة
- الرسومات التوضيحية والاسكتشات



توصيف مقررات

رياضيات

اسم المقرر	رياضيات
رقم و رمز المقرر	٣١١ عمر-٣
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين + عملي)	٣ (٠ + ٠ + ٣)
المستوى / السنة	الخامس/السنة الثالثة
المتطلب السابق (إن وجد)	١٠١ رياض-٣

(١) تعريف موجز بالمقرر:

يسلط هذا المقرر الضوء على المفاهيم الأساسية في الهندسة: القطاعات المخروطية، والهندسة التحليلية في ثلاثة أبعاد والجبر: الأعداد المركبة.

(٢) أهداف المقرر:

بعد الانتهاء من هذا المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من :

- الإلمام بالمفاهيم الأساسية في الهندسة التحليلية والجبر وكيفية تطبيقها لحل المسائل.
- القدرة علي تصور بعض الأجسام المنتظمة في الأبعاد الثلاثة.

(٣) مفردات المقرر:

- الهندسة : القطاعات المخروطية، الهندسة التحليلية في ثلاثة أبعاد وتشتمل على المستقيم والمستوى والسطوح من الدرجة الثانية، الإحداثيات الأسطوانية والكروية.
- الجبر : الأعداد المركبة وتشتمل على الصورة القطبية و نظرية ديموافر وتطبيقاتها والدوال الابتدائية في متغير مركب.

(٤) وسائل التقويم:

اختبارات واعمال فصلية..... (٦٠ درجة)

اختبار نهائي..... (٤٠ درجة)

(٥) أساليب تدريس المقرر:





توصيف مقررات

محاضرات وتمارين نظرية ، نقاش وحوار.

(٦) الكتاب المقرر

- Kreyszig, E , " Advanced Engineering Mathematics", Wiley; 8 th ed , 1998.

(٧) المراجع:

- Anton, H. and A. Herr, "Calculus with Analytic Geometry", John Wiley and Sons, 5th ed, 1995.



توصيف مقررات

نظريات عمارة

اسم المقرر	نظريات عمارة
رقم و رمز المقرر	٣١٢ عمر-٣
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين + عملي)	٣ (٠ + ٠ + ٣)
المستوى / السنة	الخامس / الثالثة
المتطلب السابق (إن وجد)	٢٢٠ عمر - ٤

التعريف بالمقرر:

- هي دراسة ومناقشة نظرية وعلمية وفلسفية لكل المسائل التي تمس العمارة ولها صلة بها أو تأثير عليها ، وهي ربط لكل المواد التي تتلقاها الطالبة في دراستها المعمارية ، وبيان لعلاقاتها ببعضها البعض .
- تزويد الطالبة بعلم وإدراك واكتساب خبرة وسعة أفق ، ومقدرة على الحكم والتقدير السليم ،
- القدره على مواجه المشاكل المعمارية وإنتاج عمارة جديدة أصيلة تناسب الظروف والبيئة المحلية وتنتمي حقاً للعصر الحاضر الذي تعيش فيه .
- تنمية مهارات التحليل والبحث والنقد والرؤى الذاتية لشخصية الطالبة.

أهداف المقرر:

- بعد الانتهاء من دراسة المقرر من المتوقع أن تتمكن الطالبة من:
- مفهوم نظريات العمارة وأنواعها وعلاقتها بالتصميم المعماري .
- الوظيفة في المباني ، الأنشطة الانسانية ومتطلباتها الفراغية ، أنواع المباني- المتانة في المباني
- الجمال في العمارة ، عناصر ووسائل التشكيل المعماري ، مفردات لغة التشكيل المعماري ، الهيئة الخارجية للمبنى .
- تكوين قاعدة معرفية من خلال الاتجاهات الفكرية المعمارية المتنوعة وبيان كيفية التغير في الفكر

مفردات المقرر:

- وصف المقرر (الموضوعات الأساسية):
 - الاتجاهات الفكرية المعمارية في العصور القديمة.
 - الاتجاهات الفكرية المعمارية في عصر النهضة.
 - الاتجاهات الفكرية المعمارية في عصر الثورة الصناعية .
 - الاتجاهات الفكرية المعمارية في النصف الأول من القرن العشرين.
 - الاتجاهات الفكرية المعمارية في النصف الثاني من القرن العشرين.



تقييم المقرر: سيتم تحديد الدرجات بناء على؛



توصيف مقررات

- المشاركة الفصلية : ١٠ %
- اختبار نصف الفصل : ٢٠ %
- تمرين : ١٠ %
- البحوث : ٢٠ %
- الاختبار النهائي : ٤٠ %

اساليب التدريس :

- المحاضرات العلمية
- اعداد بحوث بسيطة
- الرسومات التوضيحية والاستكشافات

الكتب و المراجع المرشحة: (من المهم مراعاة تسجيل أحدث إصدار للكتاب المرشح)

- ١- أرنست نيوفيرت ، ترجمة ربيع محمد الحرساني ، عناصر التصميم والانشاء ، لبنان : دار قابس
- ٢- رافت على ، ثلاثية الأبداع المعماري ، القاهرة : مركز أبحاث انتركونسلت ، ١٩٩٦ ، ١٩٩٨ م .
- ٣- حسن ، نوبي محمد ، نظريات العمارة (٢) ، اسبوط : كلية الهندسة ، قسم العمارة ، ٢٠٠١ م.
- ٤- يوسف ، خالد علي ، العمارة المعاصرة والمردود الفكري والتطبيقي ، اسبوط : رسالة ماجستير ، ٢٠٠١ م.

4. Dines, N., Time saver standard , Mc Graw Hill, 1998 .

5. Ching, F. Architecture: form, space and order, New York: Van Nostrand Rinhold, 1996.

6. Jencks, C., The language of post-Modern Architecture, London: Academy Edition, 1991.

7. Jencks, C., Architecture Today, London: Academy Edition, 1993.

8. Rise bero, C., The story of western Architecture, London : The Herbet press, 1979.

9. Lang, J., Creating Architecture Theory, New York : Van Nostrand Reinhold, 1987.



توصيف مقررات

النظم الانشائية في العمارة

اسم المقرر	النظم الانشائية في العمارة
رقم و رمز المقرر	٣١٣ عمر-٣
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين + عملي)	٣ (٠+٢+٢)
المستوى / السنة	الخامس / السنة الثالثة
المتطلب السابق (إن وجد)	٢٢٢ عمر-٣

(١) تعريف موجز بالمقرر

يلقى هذا المقرر الضوء على أنظمة وعناصر تشييد المباني الرئيسية ، والتدريب على اختيار النظام الإنشائي الملائم للمبنى للبحور الصغيرة ، مع التعرف على مبادئ رسومات تشييد المباني .

(٢) أهداف المقرر:

بعد الانتهاء من هذا المقرر من المتوقع أن يتمكن الطالب من:

١- التعرف على أنظمة البناء المختلفة وعناصر البناء الرئيسية.

٢- دراسة على أنظمة الإنشاء.

٣- التعرف على كيفية تجهيز رسومات تشييد المباني .

(٣) مفردات المقرر:

- مقدمة لأنظمة البناء المختلفة وعناصر البناء الرئيسية .
- دراسة تفصيلية لنظم الإنشاء الهيكلية والحوائط الحاملة للبحور الصغيرة (أساسات - أسقف - أرضيات - وأنواع الفواصل في المباني)
- دراسة تفصيلية لعناصر الحركة الرأسية (السلالم والمنحدرات)، وبعض العناصر الانشائية
- التعرف على كيفية تجهيز رسومات تشييد المباني
- تطبيق ما سبق دراسته على مشروع محدود المساحة .

(٤) وسائل التقويم:

- اختبارات دورية وفصلية (٦٠ درجة)





توصيف مقررات

• اختبار النهائي (٤٠ درجة)

(٥) أساليب تدريس المقرر:

- محاضرات وتمارين تطبيقية ، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الايجابية (من الطلاب) عروض تقديمية من قبل الطلاب ، إعداد بحوث: بسيطة/ أو عميقة.

(٦) الكتاب والمراجع:

- على راقت، ثلاثية الابداع المعماري-الابداع الانشائي- مركز ابحاث كونسلت، الجيزة، ١٩٩٧
- عاطف السهيري : إنشاء المباني ، مكتبة البقطة العربية ، بغداد
- Barry, R., The construction of Buildings (Vo 1 , 2 , 3 , 4) Granada , 1998
- Foster, J. S., Structure and Fabric(Part 1& 2) , Bats ford, 1977





توصيف مقررات

تطبيقات الحاسب الآلى فى العمارة ١

اسم المقرر	تطبيقات الحاسب الآلى فى العمارة ١
رقم و رمز المقرر	٣١٤ عمر-٣
الوحدات الدراسية (نظري + تمارين + عملي)	٣ (١ + ٠ + ٤)
المستوى	الخامس
المتطلب السابق (إن وجد)	١٠١ حال-٣

التعريف بالمقرر

- يركز المقرر على التعرف على قوائم برنامج الرسم على الحاسب الآلى والتدريب على عمل لوحات ثنائية الأبعاد من مساقط وواجهات وقطاعات .
- التعرف على كيفية طباعة الرسومات.

أهداف المقرر:

- بعد الانتهاء من هذا المقرر من المتوقع أن يتمكن الطالب من:
- تعريف الطالب على كيفية استخدام والتوصل الى كافة الاوامر الموجودة بقوائم البرنامج.
- تعريف الطالب إمكانية إنتاج لوحات ثنائية الأبعاد من مساقط وواجهات وقطاعات مع كتابة كافة الأبعاد والبيانات عليها باستخدام برنامج الرسم على الحاسب الآلى autocad .
- تدريب الطالب على كيفية طباعة اللوحات.

٣) مفردات المقرر:

- التعرف على القوائم الرئيسية للبرنامج.
- استعمال اوامر الرسم المختلفة Draw Commands
- استعمال اوامر التعديل Modify Commands
- استعمال اوامر العرض View Commands
- استعمال بعض الادوات المساعدة
- استعمال اوامر الأبعاد Dimension Commands
- استعمال اوامر الكتابة Text
- استعمال اوامر الطباعة
- تطبيقات على رسم لوحات ثنائية كاملة وطباعتها.

٤) وسائل التقويم:

١. الاختبارات و الاعمال الفصلية (٦٠ درجة)
٢. اختبار النهائي (٤٠ درجة)





توصيف مقررات

اساليب التدريس :

محاضرات وتمارين تطبيقية ، نقاش وحوار، العمل الجماعي، التفاعل والمشاركة الايجابية (من الطلاب)
عروض تقديمية من قبل الطلاب ، إعداد بحوث: بسيطة/ أو عميقة.

الكتب و المراجع المرشحة:

- كتاب Autocad autodesk احمد حسن خميس
- بيت الخبرة فى الهندسة الاستشارية ا.د. عبد الباقي ابراهيم

