



# توصيف المقرر الدراسي

## — (بكالوريوس)

اسم المقرر: مشروع التخرج
رمز المقرر: 480 صفح6
البرنامج: بكالوريوس (الصحافة والنشر الالكتروني)
القسم العلمي: العلوم الاجتماعية - برنامج الصحافة والنشر الالكتروني
الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخرمراجعة: 2025-2-3م



### جدول المحتويات

- 3..... أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:
- 4..... ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:
- 5..... ج. موضوعات المقرر.....
- 6..... د. أنشطة تقييم الطلبة.....
- 6..... هـ. مصادر التعلم والمرافق:
- 7..... و. تقويم جودة المقرر:
- 8..... ز. اعتماد التوصيف:



## أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

### 1. التعريف بالمقرر الدراسي

#### 1. الساعات المعتمدة: (6 ساعات)

#### 2. نوع المقرر

أ -	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب -	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

#### 3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الرابعة - الثامن)

#### 4. الوصف العام للمقرر

تدرس هذه المادة وتعرف بماهية البحث في مجال الاعلام وكيفية ووظيفته والاتجاهات البحثية في الحقل الإعلامي بتخصصاته المختلفة، كما تركز المادة على الجوانب التطبيقية في الصحافة، الإذاعة والتلفزيون، العلاقات العامة والاعلان، علوم الاتصال، الاعلام الجديد، المواقع الالكترونية في الشبكة العنكبوتية (الانترنت)، حيث يقوم الطالب من خلال مقرر مشروع التخرج بإعداد مشروع تخرج ذي صبغة تطبيقية إذا كان بحثاً أو فيلماً وثائقياً أو تسجيلياً أو صحيفة إلكترونية.

#### 5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

351صفحة3  
362صفحة3  
470صفحة3

#### 6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

#### 7. الهدف الرئيس للمقرر

يكون الطالب قادراً على البحث العلمي وتطبيق مناهج البحث التي درسها في فصول سابقة عملياً، مما يؤهل الطالب للتقدم في مجال البحث العلمي مستقبلاً، أو تطبيق المهارات الإعلامية في مشروع تطبيقي من خلال تقديم منتج إعلامي يصلح مهارته في الممارسة الإعلامية.

### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	30	20%

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
2	التعليم الإلكتروني	120	80 %
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	20 %
2	معمل أو إستوديو	120	80 %
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	150	100 %

### ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.2	يحدد الخطوات المتصلة بالبحث العلمي أو المشروع الإعلامي.	ع2	المحاضرة النظرية – العصف الذهني	خلال مناقشة المشروع المستمرة أثناء المحاضرة
2.0	المهارات			
2.1	ينتج محتوى بحثي أو مشروع تطبيقي متكامل في مجالات الاتصال والإعلام مطبقاً خطوات البحث العلمي أو المشروع التطبيقي بشكل مبتكر.	م1	المحاضرة العملية – التعلم الذاتي	التكاليف العملية
2.2	يحلل المشكلات المتعلقة بالظواهر والتقنيات الإعلامية.	م2	المحاضرة العملية – التعلم الذاتي	التكاليف العملية
2.3	يستخدم قواعد البيانات وبرامج التحليل الإحصائي بشكل فاعل.	م3	المحاضرة العملية – التعلم الذاتي	التكاليف العملية

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يتمثل بالنزاهة والأخلاقيات المهنية في تطبيق خطوات البحث العلمي والافتباسات العلمية وتنفيذ مشروع التخرج والاجراءات الميدانية.	ق1	المحاضرات العملية	تدقيق التكاليفات
3.2	يبرز مهاراته القيادية في مجموعات الاتصال والاتصال، وخلال عرض مشروعه شفويًا وكتابيًا.	ق2	العروض التقديمية	خلال مناقشة مشروع البحث او المشروع التطبيقي.
3.3	يقدم مشروع بحثي أو تطبيقي يسهم في خدمة الصناعة الإعلامية والاقتصادية والمجتمعية	ق3	التعلم التعاوني	التكاليفات العملية

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	نبذة عن المقرر- تحديد فكرة البحث، أو المشروع التطبيقي.	14
2	التقنيات الأساسية للعمل على مشروع التخرج (قولل درايف، المكتبة الرقمية، الاقتباسات والاستشهاد وفقاً لأسلوب (APA style)	14
3	المقدمة لمشروع البحث - تحديد المصادر والسيناريو الأولي للمشروع التطبيقي.	16
4	الدراسات السابقة لمشروع البحث – السيناريو النهائي للمشروع التطبيقي.	20
5	مشكلة الدراسة وأسئلة البحث لمشروع البحث – المعدات، والتجهيزات اللازمة للمشروع التطبيقي، تحديد جدول الأعمال للمقابلات.	20
6	منهجية البحث وإعداد الاستبانات لمشروع البحث – اجراء المقابلات والتصوير للمشروع التطبيقي.	20
7	نتائج البحث والمناقشة والتوصيات للمشروع البحثي – انتاج المشروع التطبيقي.	16
8	التنسيق وإعداد المشروع في شكله النهائي	20
9	عرض تدريبي لمناقشة مشروع التخرج	10
المجموع		150

## د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	تحديد فكرة البحث أو المشروع التطبيقي وأساهمها في حل مشكلات اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية أو إعلامية مع تحديد المتغيرات.	2 - 3	5
2	مقدمة البحث العلمي أو السيناريو الأولي للمشروع التطبيقي.	3	10
3	الدراسات السابقة لمشروع البحث - السيناريو النهائي للمشروع التطبيقي.	4-6	10
4	مشكلة الدراسة وأسئلة البحث لمشروع البحث - المعدات، والتجهيزات اللازمة للمشروع التطبيقي، تحديد جدول الأعمال للمقابلات.	7	5
5	منهجية البحث وأدوات القياس لمشروع البحث - اجراء المقابلات والتصوير للمشروع التطبيقي.	8	5
6	نتائج البحث - المونتاج للمشروع التطبيقي.	9	5
7	المناقشة والتوصيات للمشروع البحثي - انتاج المشروع التطبيقي.	10	5
8	التوثيق العلمي	مستمر	5
9	استخدام قواعد البيانات (المكتبة الرقمية وبرامج لتحليل البيانات)	مستمر	5
10	المشاركات والمناقشات والحضور	10	5
11	المشروع النهائي	11	20
12	تقييم اللجنة.	15	20
13	المجموع		100

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

## هـ. مصادر التعلم والمرافق:

### 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

محمد بن عبد العزيز الحيزان - البحوث الإعلامية: أسسها - أساليبها - مجالاتها - الطبعة الثانية 2005 م	المرجع الرئيس للمقرر
محمد عبد الحميد - تحليل المحتوى في بحوث الاعلام - جدة دار الشروق الطبعة الخامسة - 2017 م	المراجع المساندة
موقع الباحث العلمي، التطبيقات الإعلامية. المكتبة السعودية الرقمية.	المصادر الإلكترونية
	أخرى

### 2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<b>المرافق النوعية</b> (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	<p>قاعات تدريس مهيئة بشكل سليم ومناسبة</p> <p>شاشات عرض داتا شو لعرض شرائح تعليمية باور بوينت</p> <p>شبكة انترنت واي فاج متاحة للطلاب.</p> <p>اتصال بالمكتبة الرقمية السعودية.</p>
<b>التجهيزات التقنية</b> (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	<p>جهاز عرض البيانات، سبورة ذكية، شبكة انترنت بالقاعات الدراسية</p> <p>مواد تعلم مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر</p> <p>برامج مايكروسوفت اوفيس</p> <p>برنامج التحليل الاحصائي للعلوم الاجتماعية S تصميم استمارات الاستبيان</p> <p>على برنامج Google document</p> <p>برنامج Adobe Photoshop وبرنامج</p> <p>Adobe In Design</p> <p>PSS</p>
<b>تجهيزات أخرى</b> (تبعاً لطبيعة التخصص)	<p>معامل بها تطبيقات للبحوث، برامج تصميم المجالات، معالجة الصور،</p> <p>اعداد وتنفيذ الأفلام، برامج المونتاج للراديو والتلفزيون.</p>

## و. تقويم جودة المقرر:

### و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقويم (غير مباشر)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	لجنة الخطط والمناهج	استمارة التقويم (غير مباشر)
مصادر التعلم	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس	استمارة التقويم (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة التعلم والتعلم	مراجعة استراتيجيات التقويم، الأوزان النسبية، تقارير المقرر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقويم (مباشر وغير مباشر).



ز. اعتماد التوصيف:

مجلس العلوم الاجتماعية	جهة الاعتماد
الجلسة الثانية	رقم الجلسة
2024/9/4م	تاريخ الجلسة

