



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: التحرير الصحفي 3
رمز المقرر: 470 صفح -3
البرنامج: بكالوريوس (الصحافة والنشر الالكتروني)
القسم العلمي: العلوم الاجتماعية - برنامج الصحافة والنشر الالكتروني
الكلية: الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخر مراجعة: 2025-2-3م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 7
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (3 ساعات)

2. نوع المقرر

أ	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة / السادس)

4. الوصف العام للمقرر

يدرس مقرر التحرير الصحفي 3 مفاهيم ومصطلحات فن "المقال الصحفي" وفن "توظيف الاشكال التحريرية في الحملة الصحفية" باعتبارهما من أبرز أشكال كتابة الرأي.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

360 صفح-3

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى دراسة كل من فنون الكتابة الصحفية المتمثلة في المقال الصحفي والحملة الصحفية. يهدف المقرر إلى التعريف بالمفاهيم المتعلقة بالفن الصحفيين (الطريقة. الاستراتيجية. الأسلوب. المدخل). كما يهدف إلى تطبيق أهم الأساليب الحديثة في تحرير الحديث الصحفي والتحقيق وتوصيل المحتوى للطلاب. يوضح المقرر الأخلاقيات المهنية والفكرية في كتابة المقال الصحفي، كما يعزز قدرة الطلاب على التحليل والتقييم ورصد المشكلات والظواهر الاتصالية في مجال الإعلام وتوظيف الاشكال التحريرية في الحملة الصحفية.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	45	100%

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
2	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	30	50%
2	معمل أو إستوديو	15	50%
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	45	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يشرح المفاهيم المتصلة بالمقال الصحفي والحملة الصحفية	ع1	المحاضرة - المناقشة	الاختبارات الدورية والنهائية.
1.2	يحدد صفات الكاتب المقالتي وخطوات تحرير المقالة وشروطها، ووظائف المقالات والحملة الصحفية وخصائصها وأنواعها وعناصرها	ع2	المحاضرة - المناقشة	الاختبارات الدورية والنهائية.
1.3	يميز بين أساليب واستراتيجيات الكتابة الصحفية للمقالات الصحفية والحملة الصحفية ومراحلها	ع3	المحاضرة - المناقشة	الاختبارات الدورية والنهائية.
2.0	المهارات			



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	يطبق فنون التحرير للمقال الصحفي بأنواعه والحمالات الصحفية.	م 1	المحاضرة – التدريب العملي - استعراض النماذج	التكليفات في الجانب العملي للمقرر
2.2	يحلل أساليب واستراتيجيات كتابة المقال الصحفي في الصحف العربية.	م 2	المناقشة - استعراض النماذج	المناقشات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يتمثل بالنزاهة والأخلاقيات المهنية خلال ممارسته فن تحرير المقالة الصحفية.	ق 1	التدريب العملي	التطبيق في الجانب العملي للمقرر
3.2	يمارس الصفات القيادية اللازمة للتواصل الفعال مع الآخرين شفويا وكتابيا.	ق 2	المناقشة - استعراض النماذج	المناقشات

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المقال الصحفي، نشأة المقال الصحفي وأسباب ومراحل تطوره في العصر الحديث	4
2	وظائف المقال الصحفي	4
3	البناء الفني للمقال الصحفي	4
4	شروط الكاتب المقالي	3
5	التخطيط لكتابة المقال، وشروط الكتابة الجيدة للمقال الصحفي	4
6	تحرير المقال الصحفي، وخطوات التحرير	3
7	أنواع المقالات من حيث الشكل (الافتتاحي، العمودي، النقدي، التحليلي، اليومية، التعليق الصحفي، الصورة القلمية، الخاطرة)	4
8	الحمالات الصحفية (تعريفها – وظائفها – خصائصها – أنواعها – عوامل نجاحها- مراحلها)	4
9	التدريب العملي في المواضيع التي سوف يتم تطبيقها	15
المجموع		45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	التفاعل والمشاركات ومناقشات تحليلية (في الجانب النظري)	مستمر	10%
2	تكاليفات عملية وتطبيقية (في الجانب العملي)	مستمر	30%
3	الاختبار النصفى	7-9	20%
4	الاختبار النظري النهائي	15	40%
	المجموع		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

1. الإفرنجي، محسن (2014)، فن المقال الصحفي، منشورات الجامعة الإسلامية – كلية الآداب، قسم الصحافة والإعلام. 2. فضالة، سليمان موسى (2015)، فن المقال الصحفي، ط1، عمان، دار أسامة للنشر والتوزيع. 3. خضور، اديب (2007): مدخل إلى فن التحرير الصحفي، منشورات جامعة دمشق - كلية الآداب.	المرجع الرئيس للمقرر
1. د. فاروق أبو زيد (1990): فن الكتابة الصحفية، ط4، القاهرة، عالم الكتب.	المراجع المساندة
مواقع الصحف العربية والسعودية سواء ما يتعلق بالنسخ الإلكترونية أو الصحف الإلكترونية على شبكة الويب، توظيف إمكانات المكتبة الرقمية السعودية.	المصادر الإلكترونية
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة تدريسية مناسبة
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية – خدمة الإنترنت
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	معمل مزود بأجهزة الحاسب المجهزة بالبرمجيات المختلفة التي تحتاجها التطبيقات المتعلقة بالمقرر على أن تزود هذه المعامل بخدمة الإنترنت.



و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقييم (غير مباشر)
فاعلية طرق تقييم الطلاب	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقييم (غير مباشر)
مصادر التعلم	لجنة التعليم والتعلم	مراجعة استراتيجيات التقييم، الأوزان النسبية، تقارير المقرر.
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة التعليم والتعلم	مراجعة استراتيجيات التقييم، الأوزان النسبية، تقارير المقرر.
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس العلوم الاجتماعية
رقم الجلسة	الجلسة الثانية
تاريخ الجلسة	2024/9/4 م

