

2024

TP-153



هيئة تقويم التعليم والتدريب
Education & Training Evaluation Commission



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)

اسم المقرر: المدخل إلى الصحافة
رمز المقرر: 232علم3
البرنامج: بكالوريوس (الصحافة والنشر الإلكتروني)
القسم العلمي: قسم العلوم الاجتماعية – برنامج الصحافة والنشر الإلكتروني
الكلية: كلية الفنون والعلوم الإنسانية
المؤسسة: جامعة جازان
نسخة التوصيف: الأولى
تاريخ آخر مراجعة: 2025-2-3م



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: 3
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: 4
- ج. موضوعات المقرر 5
- د. أنشطة تقييم الطلبة 6
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: 6
- و. تقويم جودة المقرر: 6
- ز. اعتماد التوصيف: 7



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (.....3 ساعات.....)

2. نوع المقرر

أ -	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> أخرى
ب -	<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	<input type="checkbox"/> اختياري			

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى / المستوى الثاني)

4. الوصف العام للمقرر

يتضمن المقرر مدخل إلى الصحافة التعريف بالصحافة كوسيلة من وسائل الإعلام الجماهيري المهمة، ونشأة وتطور الصحافة بمراحلها المختلفة بدءاً من ظهور المطبعة ثم بعد ظهور المطبعة التي أدت إلى ظهور الصحافة المطبوعة انتقالاتاً إلى الصحافة الإلكترونية وخصائص كل مرحلة. وتعريف الطالب بأنواع الصحف وسماها الاتصالية ووظائف الصحافة ومفاهيم حرية الصحافة ونظرياتها وإصدار الصحف والجهاز التحريري، وانتقالاً إلى مستقبل الصحافة في ضوء متغيرات العصر الحديث.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

- تعريف الطالب بعلوم الصحافة ونشأتها، تطورها، خصائصها، تقنياتها، تأثيراتها، أنواعها، وأدوارها في المجتمع المعاصر.
- تعريف الطالب بوظائف الصحافة وأهميتها في المجتمع المعاصر.
- تحديد طبيعة العمل الصحفي وأثر تكنولوجيا الاتصال في الصحافة.
- دراسة مفاهيم أساسية في حرية الصحافة ونظرياتها.
- تمكين الطالب من استيعاب تطورات الصحافة في العصر الحديث.

2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم التقليدي	45	%100
2	التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
3	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	%100
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى		
	الإجمالي	45	%100

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز نتائج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يشرح المفاهيم المتصلة بالصحافة، ونظرياتها، والمفاهيم المرتبطة بحرية الصحافة، والعوامل المؤثرة في نشأة الصحافة والطباعة وتطورها.	ع1	المحاضرة والمناقشة	الاختبارات
1.2	يحدد أنواع الصحف وسماتها الاتصالية، ووظائفها، وخصائصها.	ع2	المحاضرة والمناقشة - العصف الذهني	الاختبارات
1.3	يميز بين التطورات الرقمية المرتبطة بصناعة الصحافة ومستقبلها الإلكتروني وخطوات إصدار الصحف ونظامها التحريري	ع3	المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني	الاختبارات

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.0	المهارات			
2.2	يقيم أساليب الفنون الصحفية ووظائفها، وصناعة الصحافة الإلكترونية وتقنياتها الرقمية وخصائص جمهورها ومستقبلها.	م2	حلقات النقاش. استعراض النماذج.	التطبيقات العملية – أوراق بحثية قصيرة أو تكاليف
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	يلتزم بالنزاهة والأخلاقيات المهنية المرتبطة في التكاليف العملية وبالعامل الصحفي.	ق1	المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني	الملاحظة – والأداء الشفوي - والتكاليف
3.2	يمارس الصفات القيادية اللازمة للتواصل الفعال مع الآخرين شفويا وكتابيا.	ق2	المحاضرة والمناقشة التعلم التعاوني	الملاحظة – والأداء الشفوي والمشاركات
...				

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	مقدمة عامة عن وسائل الاتصال قبل ظهور المطبعة في أواسط القرن الخامس عشر	6
2	نشأة الطباعة في العالم.	6
3	العوامل المؤثرة في نشأة الصحافة.	5
4	تطور الصحافة في القرن العشرين.	5
5	أنواع الصحف وسماتها الاتصالية.	5
6	وظائف الصحافة.	5
7	إصدار الصحف والجهاز التحريري للصحيفة.	6
8	مستقبل الصحافة الإلكترونية وتطورها عالمياً وعربياً وخصائصها وطبيعة جمهورها وسيناريوهات مستقبلها.	7
المجموع		45

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الاختبار النصفي	السابع – التاسع	20%
2	التكليف 1	الثامن	10%
3	الاختبار القصير 1	التاسع	5%
4	التكليف 2	العاشر	10%
5	الاختبار القصير 2	الحادي عشر	5%
6	الاختبار النهائي	الخامس عشر	50%
7	المجموع		100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	أشرف صالح، محمود علم الدين، مقدمة في الصحافة، القاهرة: دار الفكر العربي، 2004.
المراجع المساندة	- المدخل الى وسائل الاعلام والاتصال: تأليف عبد الرزاق الدليمي، 2011.
المصادر الإلكترونية	- خليل صابات وسائل الاتصال، نشأتها وتطورها، القاهرة: الانجلو المصرية، ط 8، 1999.
أخرى	المواقع العملية للجامعات السعودية والعربية – المكتبة الرقمية السعودية.

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات تدريس مهيئة بشكل سليم ومناسبة شاشات عرض داتا شو لعرض شرائح تعليمية بأوربوينت شبكة انترنت واي فاي متاحة للطلاب.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	حاسب شخصي – جهاز عرض.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

و. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقييم (غير مباشر)



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية طرق تقييم الطلاب	لجنة الخطط والمناهج	مراجعة نماذج من استراتيجيات التدريس استمارة التقييم (غير مباشر)
مصادر التعلم	الطلبة وأعضاء هيئة التدريس	استمارة التقييم (غير مباشر)
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	لجنة التعليم والتعلم	مراجعة استراتيجيات التقييم، الأوزان النسبية، تقارير المقرر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم العلوم الاجتماعية
رقم الجلسة	الجلسة الثانية
تاريخ الجلسة	2024/9/4 م

